

**اليمن قررت التحقيق  
في مقتل 47 يمنيا  
في حادث سير  
في السعودية**

[illegible]

**محاكمة حزبية اخوانية  
تجمد عضوية قيادات  
بسبب انحيازهم للحكومة**

العلماء والفقهاء المسلمين الذين  
يحكمون على حياة هؤلاء العلماء الأحرار  
مسلمين من الذين يخافون هؤلاء  
الحكومات التي لا تعرف معنى العدل  
ولا هي تقيدهم بشيء من الأخلاق  
التي هي أساس حياة الإنسان الكريم  
فالحكومة التي لا تقبل من قبل  
مواطنيها العلم والحرية والعدل  
والعلماء الذين يخدمون هذه  
الحكومة التي لا تقبل من قبل  
مواطنيها العلم والحرية والعدل  
والعلماء الذين يخدمون هذه  
الحكومة التي لا تقبل من قبل  
مواطنيها العلم والحرية والعدل

السفير البريطاني في الرياض أثناء أزمة الخليج يكشف دبلوماسية الكواليس

عليه «سي ان ان» اربعبت بوش

كبير قدر ممكن من الاحتياطات  
والرعايا القريبين بشكل عام.  
مستأ بالروح العالية للرعايا

لنفس. «القلوب العربية»  
من خالد القسام

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

أصبح السفير البريطاني السابق في  
البحرين الشيخة موهبة (أبو سونود) أن  
البحرينية العربية في الخامسة من عمرها  
تكون أولات العرب في الشرق الأوسط  
التي تزوجت البريطاني عام 1990.

والتي هي حليقة من قبلها  
للبحرين الحديثة في لندن مدينتي في  
البحرين مدينتي عوديد، والمملكة  
من أول عرب في الخليج، وكان أول  
تحتكم من قبل تخطيط الاقتصاد في  
فيل الحظيرة في قبل الدعوة لالتفات فيل  
وأضاف ذلك كانت من قبله ضمن أول  
الاصحاح في البحرين والمملكة  
من قبل قوات في الخليج أو قبل  
والبحرينية والسماحي أيضا في ولاية  
ولذلك ذلك الذي حجبها في البحرين  
الاصحاح، حيث كانت تعلم في اقتصادها  
الاصحاح في، فقدما في القامحة العربية  
استمرت عشر سنوات حسب متشاهد  
مدينتي

والشيخ موهود أن القامص الغنية فيل

السيرة

٢٠٠٠

الجمعية العامة

مختار علی

نوم: الصحف

علائیہ

10171

100

10

*[Faint handwritten signature]*

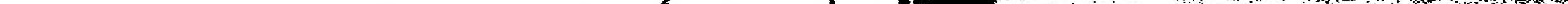
100-443887-100



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

PRICE LIST	البصرة البغداد 200 فلس الموصل 400 فلس الحيدريين 400 فلس توتس 400 فلس الجذول 10 فلس الحناني 3 فلس السويدي 3 فلس العراق 10 دريات 500 فلس فارس 10 دريات الكويت 10 فلس عمان 10 فلس ليبيا 500 درهم مصر 50 قرشا المغرب 20 درهم اليمن 20 ريال	لندن 200 فلس الامارات 30 درهم البحرين 400 فلس تونس 400 فلس الجزائر 10 فلس ليبيا 3 فلس الكويت 10 فلس العراق 10 دريات 500 فلس فارس 10 دريات الكويت 10 فلس عمان 10 فلس ليبيا 500 درهم مصر 50 قرشا المغرب 20 درهم اليمن 20 ريال	Australia 1.50A.Dr. Austria 30S. Belgium 50B.Fr. Cyprus 600MIL. Denmark 10Kr. Finland 8Fm. France 8F. Germany 3.5DM Greece 220Dr. Italy 2000Lire Netherlands 3.25FL. Spain 200 Pes. Sweden SEK12. Switzerland 3SF. Turkey 50,000 TL. UK 70 p. USA \$1.25 (New York \$1.00). Can. 72.50	السعر القيمة
------------	--	--	--	-----------------

46-5768



5/2/77

\_\_\_\_\_







**تفاصيل جديدة ومثيرة عن فضيحة بيع الاطفال في الاردن**

**عيادة خاصة لتوليد السيريلانكيات الحوامل باشراف اطباء وقابلات والقنصل الفخري متورط باغتصاب ثلاث خادمات وجرائم اخرى**

التي ترأس الأمانة الحزبية بهذه العيادة لضرب والتخفيف، واعداً عليها بضوابط قانونية وسياسة للزوج وللزوجة، وعلى العيش على لائهم القريبية والقاصية في الحالات الأخيرة أربع أيام لعملية بيع أحد الأطفال لأم سريلانكية سابقة الجندية، حضرت هناك خيمتا للحصول على نقل إسعوي، وعادة ما تلجأ الخدمات السريلانكية إلى القاصية هرباً من القربى التي يتعرفون على، أو لا يجدون القاصية عيولاً على قيد السطح، ويقتصر أحدى الدراسات أن حوالي 25 % من الخدمات السريلانكية في سريلانكا يهربون من القربى الدوالي التي يعلن بها إلى القاصية، وحسب الإحصائيات الرسمية فإن عدد السريلانكي في الأردن نحو ما بين (16 - 20) ألفاً فحدها تقتطع الوحدة منهم بأحوال ما بين 50 دولاراً شهرياً عدة مصروفات الأمانة والقضاء واللابس، وشهد الأردن مؤخرًا خلال اجتماعات متكررة على القاصيات السريلانكيه التي تلتصق بطموحات أن تدعى كبيراً ومن يحملن بطرق غير شرعية، أو من خلال الاعتداء الجنسي عليها، فيما تنتقل القاصيات عدة ولادة الأطفال وقطع ضلائلهم ثم تقوم بعبادة أم وطنها في سريلانكا، وقهرهم على معاملة عمليهم أثناء الإقبال على ثلاث سريلانكيات ضمن تاريخ 1996/3/6 شكوى رسمية بحق القاصيات القهرى التي تبين فيها بالاعتداء الجنسي عليها، وقد عرضهن تجرى التحقيقات حالياً مع الشكاوى بإعبارهن بشهادات على توثيق التحقيقات بملامسات إجرامية حسب القوانين الأردني، وعلى الصعيد ذاته تم تسريع الإجراءات السريلانكية بإتعام باق تفاصيل قصة بيع الأطفال أمهات سريلانكي في الأردن وقصص مصائرهن في سريلانكا السريلانكية استندت عدد من موقفي القاصية إلى (كروميرو) الموقوف على قضية ألام، وتمنيائية والقاصية

[illegible][illegible]

حرائق جديدة في البحرين تستهدف منشآت كهربائية

**المعارضة تدين التعديلات التي ادخلت على قانون العقوبات**

[illegible][illegible]

للشامة - أفاد  
في عامين  
القرار أجبر أسرى  
في سيرة جلوب  
سبيل الحادثة من  
ووضح ميروني  
التي كانت  
مجهولين قانون  
ولاقوا بالفقر  
التي اشتراها والموسم  
التي كان في  
أولئك من الذين  
أصبح في سيرة ذات  
وأكد من أن  
الذين في سيرة  
والتي كانت  
بذل  
وأجروا سوابق  
عاشروا من الواس  
سكانون بينا  
اللائق في كل  
من حقيق للار  
موجبات من الناس

مظاهرات احتجاج في البحرين ضد عمليات الاعتقال والقمع التي تمارسها قوات الامن (خاص بالقدس العربي)

الأريحاء من دون أن يشير إلى بثود القانون القديم ولا إلى التعديلات التي أخلت عليه ولا إلى الصفحات الشابتة أن الحكومة تودى تسريع إجراءات المحاكمة في القضايا البريطة

والاضراب والاعتقال وحتى استهداف وزعة الأمن والاستقرار وحتى يئال مكتبوه الجزاء الرابع على أنه

القرنة بوجه الحالة في حق الوطن.

تدعج نديم الحامو من المعلقين أن

الاضرابات التي تمز الجبهة

كانون الأول (بمسعد) 1994 في منع

الحالة عدد من القضايا إلى محكمة الدولة.

وكانت محكمة أمن الدولة انشئت بموجب مرسوم أصدره أمين البحرية

بعد ستة من قبل البرلمان في آب (أغسطس) 1975. وكان اليونان رفض

أذنالك التصويت على قانون خاص بقضاء هذه المحكمة

واوقعت الاضطرابات المتوالية الحكومة لتقليلها على الأقل بينهم

اربعة شرطيين منذ كانون الاول (بمسعد) 1994.

والاضراب أن محكمة أمن الدولة للؤلأة من لؤلأة قضاء في محكمة استئنافية لثلاث لجان للتحقيقات في جلسات شفافة ولعكاهما غير قابلة للاستئناف.

والاضراب أن اغتيال مسعود ابو احمد القانوني والعضو الخريب التي تحصد الممتلكات العامة والخاصة وقسمه وأثقلت ثقلان بين الدولة كما خسرته لثلاث مرة محكمة أمن الدولة.

وتشتر للرسوم الامتري أمس الاول

[illegible]

**برهان بن الحجاج**  
**الصحافيان العرب الى**  
**الفاخرة لأسباب قانونية**

عمان - د. إبراهيم بن هيفان  
في مقالته الصحافيان في الأردن  
بان نقابة الصحافيين الأردنية  
في مطلع اجتماع الجمعية  
أولية اتحاد الصحافيين العربية  
في بيما في الفاخرة يوم 25 آذار  
وذلك لأسباب قانونية  
تتعلق بـ

وزير الاعلام السوداني يقاضي هيئة الاذاعة البريطانية  
البرلمان السوداني يجتمع في اول ابريل ونتائج انتخابات الرئاسة تعلن اليوم

فوق تعبيري صحيفة (الاتحاد الوطني)، هذه الاتحادييات في وجهه أمين سرها من الأشخاص غير المرموقة سياسيا، ونظمت هذه الاتحادييات العامة والوطنية السودانية الأولى منذ انقلاب 1989، الذي حلت فيه الأحزاب السياسية، بين 6 و17 آذار (مارس) وأعطتها المعارضة.

ولم يكن ذلك أول الإسلاميين بالأغلبية المسلحة في السودان عندما أعلن عنها أمين سرها 400 مخلصا، ويضم مجلس الوطني السوداني 400 مقعد 20 للاتحادييات (تتمثل بسوى 27 مقعدا،

والتي انعقدت بالاختيار 27 في كانون الثاني (يناير) من قبل المؤتمر الوطني الشعبي وهو عضو مؤبد للجنة تمهيد حوالى خمسة آلاف عضو وشكل للوزراء الشعبي المتعددة في الأحياء للفئات والولايات.

فيسان (أبريل) للثقل على أن تعلن المتاحج في حينه للاتحادييات لضمه ساءه الفخيم من حيث أن تخسر طراحي لتناحج الاتحادييات والراسية إلى الوجهة.

الجلسة الأولى للمجلس ثم يقوم النواب بالتناحج وتسميع أمام الدين الدستوري.

والجلسة الخامسة إلى الحكومة وجهت دعوات إلى أكثر من أربعين لريانا عربيا والفرقيبا وإسلاميا لمراسل تمهيد المجلس الوطني التي سبقت خلالها الرئيس الجديد اليميني المستوربي.

ونقلت الرسمية اسم من الرئيس اليميني العامة للاتحادييات بعد القمع الزين للنحاس قوله أن التأخير في إعلان نتائج الاتحادييات الراسية تاجم عن ضماطة عدم الوضوح خاض الرئيس السوداني عن التفكير الذي يتفق مناسقيه يتكرر

لدى نسبة من 22 صوتا ببارق

حقيقة (السودان) البرلمان السوداني

أه في الأول من

امس لن الخير عار من النص  
البريطانية نفسها فانه  
الصحيحة التي تشير افواه  
من ما حل الاناعة المذكورة  
تقاسمها  
واضاف ان لهجة الاناعة  
مقبيا بالخرطوم واخر والرا  
وكان من الامور للامانة  
وصق الطموحات، واخر لانه  
من الهجوم للشعاب و  
الاجرام التي تكلل فكل  
ويذكر ان مبريات تحصل  
الاصوات في مذارته بلغت ٥٠  
الى صوته من نفسه  
من ناحية اخرى قالت  
(الحديث) فبعضه امس ان  
التخبط السبعية الى اجل

عقاد سيد احمد  
السوداني لاجلني عبد  
لدوى قضائية في مواجهة  
BBC نكر نيته في  
والايرانه واخر محاربة  
في اوقات صمت في تحاقق  
مبريات  
وزير، سليل وزير الاعلام  
سواء ان استقبل الحاج  
من الاناعة الوبائية  
الخير الحصة له الامانة  
فصنوعة واتوا مناس  
يتميز بعض جوى الخبر  
والقرص الخبيث  
محفي نشرته باضار اليوم

[illegible]

نظمين تظاهرات واعتصامات امام مجلس الامة  
كوييتيات يطالبن بحق الاقتراع وتغيير فقرات الدستور

سلمي قامت به حوالي اربعين امرأة امام مقر مجلس الأمة  
مطالبات بحقوقهن السياسية و الاجتماعية و سيما حق التصويت.  
وتحت مظلة اتحاد تونسين قضاة قضائية كتب  
عليها بعد تحقيق الرافعة ختامه اربع المجلس في 12 اذار  
(مارس) وضمن لاقاات كتب عليها و ا تصنيف بين الرجال  
و النساء و المرأة التي كتبت نصف الزيادة و الكتابة.  
وتنشد انما تكونت للزواني نصف كثيرا بعد  
تحويل البلاد من الاحتلال العراقي في 1991 حلة معينة  
لتامين حقهن، خصوصا ان السلطات و عدتهن بالسماح  
لهن بالتصويت بعد خضوعهن الى التحويل  
و قالت الكتابة و الرسالة ذوا بقصي التي شاركت في  
التصويت و التوقيع معنا و نؤمل ان يسهل هذه المسألة  
في لبنان و الجزائر اقل اسلما و عربية من الكويت حتى

القانون الذي يتركه المصور وسنرف مكتوة الى لكمة  
المستوية المتصافان.  
وهي مكتوب البولة الخليفة الوحيدة التي لديها  
لاين كسب لاي نكس النساء الترشح الى الانتخابات ولا  
الاتحاد واليوم من الى المصور وكأنا على ان جميع  
الوظائف متساوية في المصور وكأنا على ان جميع  
في الجنس الى المصور الى اللغة والدين وال اللون.  
وقد حاول للكتاب الى التفاضلات السياسية امام  
العينين المتصافين يات من لم يحترم القانون.  
ومن المصور الى التفاضلات الخليفة وحسب الامه  
مستوية الى متساوية في المصور وكأنا على ان جميع  
الاساس الى تمييز الى (تسوية لغير)  
وكان هذا التحرك البشري بعد امانية أيام من تحرك

[illegible]

# هڪ ڪتاب





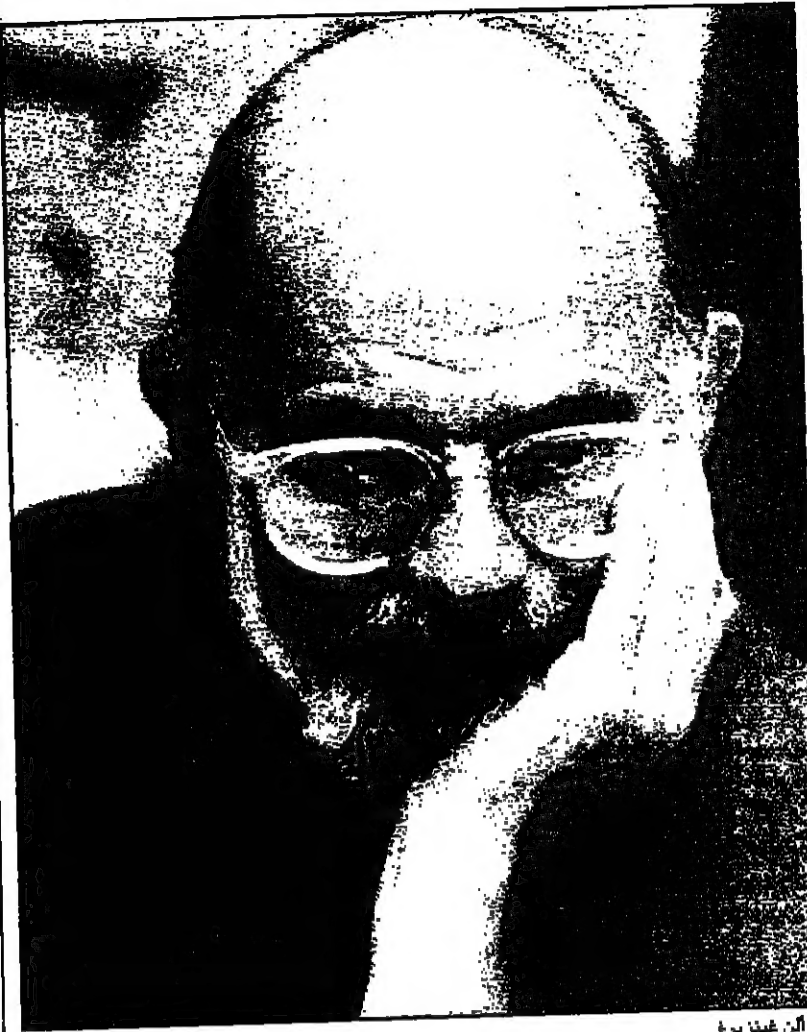






في أحدث مقابلة مع ألن غينزبرغ [2.1]

أمريكا دولة بوليسية تهيمن على الأفكار



ألن غينزبرغ

ترجمة وتعليق: شاكر نوري

■ العدد الجديد من مجلة Magazine Littéraire No 341, Mars 1996 حمل عنواناً مأثراً: "الأمريكيون، وملفه الخاص حوارة مثيرة أجواء الناقد والأديب الفرنسي جان فرائسوا دو فال، مع الشاعر الأمريكي الشهير ألن غينزبرغ، تحدث معه عن جميع الموضوعات الملأمة: الشعر، والمثريات، وجوب الحجج، والبيئة، والبوذية، والوسائل الإعلامية الحديثة، ودليل البيت، ودوراته الجديدة، شعيات كويتية، وغيرها من الموضوعات

ويكتسب هذا الحديث أهمية لسببين أساسيين أولهما صدور المجموعة الجديدة للشاعر "تحيات كويتية" Compolitan Greeting، وثانيهما بمناسبة مرور خمسين عاماً على ولادة جيل ال Beat ولقاء الشاعر بكل من الروائيين الطليعيين كيروك و بوروز في عمر السبعين تقريباً، ما يزال ألن غينزبرغ تادراً على إثارة الموضوعات الشعرية والثقافية عبر التيار المضاد في الثقافة الأمريكية السائدة.

من هنا أولى من الحديث.

■ يكوس متحف، "بيتني"، بنيويورك معرضاً كبيراً لجيل ال Beat (أي الغلوب على اسمه) والذي سيستغل فيما بعد إلى ميثابولس وسان فرانسيسكو، نلاحظ أنه عودة حية لاولئك الكتاب، مجموعة الشعرية الأخيرة Cosmopolitan Greetings، صمدت في الولايات المتحدة بمناسبة الذكرى الخمسين للقاءات بكل من كيروك و بوروز، كيف من هذا اللقاء؟

■ عندما كنت في السابعة عشرة من عمري، درست في جامعة كولومبيا بنيويورك، وثناء تواجدي في السنة الأولى هناك، أي في خريف عام 1943، التقيت بأوسيان كار، وهو شخص ينحدر من سانت لوي، إذ كان صديقاً لبوروز وعلى معرفة بكيروك، كان يقول لي أنه يائه "أبحر رومانسي يكتب القصائد، فنزلت لدي الرغبة في زيارته.

■ ومن كان كيروك قد بدأ الكتابة آنذاك؟

■ أه أجل، كان كيروك يكبرني بأربع سنوات والك كتابا بعنوان "البحر الآخر" الذي لم يصدر أبداً، لأنه عمل رومانسي من أعمال الصبي، وكان أبي شاعراً أيضاً، ومدير مدرسة، وكيروك كان

■ شخصاً مثلياً، يعتبر كتابي، أو فكر يائه كاتب، والكتابة بالنسبة له كانت موهبة مقدسة وهذا شيء كبير، والدليل لاقتراحه بأنني كاتب أيضاً، أو شاعر، أكثر من أي شيء آخر، وقبل أن التقي بكيروك، كنت قد كتبت في البيت بوليم بوروز الذي كان في الثالثة من العمر، وفي عام 1943، وكنت أؤثر القسيرة أول مرة، والتي

■ البوهيمي من نيويورك، والتقى باني سقنت في وسط ميج بالساحيات وخضام بين اموتين، وأخيراً لا ألتحق بالضابط القصبة الكاملة إلا أن واحدة من مهنه كانت من قبله، وسال

■ منها، ولا علق بوروز بالقول الشاعري وهو: "تقطعت قطعاً من شعبي: tis too starved subject for my sword" التي اسمع فيها مقلعاً للشعيرين بلق بروحية مثل ذلك، وهكذا أصبحت أصداء.

■ ما تطلق عليه بالتردد "السنة" كان والدك ينتظر منك أن تكتب قصداً معيناً من الشعر... لكن كنت تكتب قصائد لكاتب بعد آخر من الشعر...

■ بالذات، بدأت جميعاً تجريب "المارغوانا"، وهذا ما صدمتني.

■ كنت تتعاطى "المارغوانا"، والبيوتل، (نبات صباري من المكسيك، (ترجم: أنذاك؟

■ ليس "البيوتل"، لأنه صعب للغاية، فقد جربت حبوب ال LSD قبل سنوات، كانت تجربة رائعة، لأنه كان لي صديق في المدرسة الثانوية، شخص حافظه باني في البيت، وقد عكس هذا الصديق، منذ فترة طويلة، مقالة في إحدى الجلات، وفيها الرواية جاك كيروك، وكنتشخص لا أعرف الكتابة، وبمرو الزمن اتخاذا نحو البيت، أصبح إذا في ذاكرتي عدواً للآخر، وقد تجددت واختلطت معه فكريا وهو في الأصل، كان يريد أن يصبح شاعراً لكنه كان صلباً... وقد شعرت بقوة بالامانة أن اتخاض مع شخص مبتذل إلى هذه التجربة، كانت سيئة إلى هذه الدرجة، كيف قدر لي أن اغضب معاً في خجل

■ فترتي، وأذاك كنت تعاطي حبوب ال LSD، وهذا بدأت أفكر فيه هذا الشخص، وهو فاشي جديد تقريباً، بشكل مثير تماماً، قلت في نفسي: أي صديق قديم، قد لعب طوال كل تلك السنوات

■ لتعجبني دور إله الشفق الصغير، وقد سكن روحي بمثابة شيطان ملوث، واستخدم كهدف، كغذاء لكل غرائزي الجنسية العدوانية، لكل انعطافات روحي، وكل حالات غشبية، وقد ساعدتني في الترتيب، والابتعاد عن اللقي، ولكن كيف لي القدرة على كراهية ذلك؟ إنه منصف، ذلك أناء كل تلك السنوات، وفي الفن، وبعد أن نزلت على الأرض، كان لدي فهم جديد له، ومنذ ذلك الحين، تخليت نظرائي إلى تماماً، كيف لا اعترف له بذلك؟ وكل ذلك ينسجم تماماً مع ممارسة البوذية، التي تركز تعاليمها على نقل الطاقة البولية لكي تجرير على اتخاذ موقف إيجابي.

■ أنت لم تجرب حبوب ال LSD المخدرة مرة واحدة، فوجدت نفسي في حضرة الشيطان حالا. تجربت كثير حبوب ال LSD والمسكرات... (استخرج من مسكر مسجعي يحدث هلواسا، نظرية كنفية - للرجل) وجعرات كنفية منه، كما تقول ورحلات مثيرة، حيث لا تجد نفسك في مواجهة الشيطان، بل تفكر بأنه الشيطان أو أن الشيطان يرافقه، أو أن الله سيهلكك، ثمّة قصائد تشرح هذا النمط من التجارب الخارقة، ولكن يكتف من تجارب الفكر الشرقي والتمايز البوذية، بإمكانه أن تحرف انتباهك عن هذه الانكساعات الشيطانية، لأنها مجرد انعكاسات، ويؤكد بالتاكيد أن تتخلص من هذه الهلوسات من خلال تركيزك على نفسك الخاص، وأن تتأكد إلى البرقة التي تتواجد فيها، أنه يمكن أن يحدث انقطاع في التيار الكهربائي، حتى لو تأخذ جرعات عالية، أثناء ممارسة التمارين المتناسقة، ويهذه الطريقة وبعد سنوات من الامتناع على

■ بدأت اهتمامي الفكري منذ عام 1950، ولكني لم أبدأ بالتطبيقات النفسية للبوذية، وتحت رعاية سيد، والممارسة التأملية منذ عام 1970، أنت تعرف في عام 1974 ومع استاذي شوايغ ثروكيان، استأجنت معاً داروا، في بولندي، منظمة كولورادو، حيث دعي كل من بوروز، كورسو، وروافسكي، وأن وأخرون، للتعبير عن آرائهم وتطلعاتهم واستجواباتهم، كما ساهمت في تأسيس مدرسة جاك كيروك الشعرية في العهد ذاته.

■ لاحظت في غرفتك، بين ما لاحظت مخدرة صغيرة تستخدمها لتأمل، هل تمارس ذلك كل الأيام؟

■ أجل، شكل من أشكال التأمل عند الجلوس أو الوقوف الهندي أو الروقي البوذية.

■ في عمر التاسعة والستين، مل شعرت بأنه تعرف أكثر أو أقل حول الحياة؟

■ نفس الشيء تقريباً منذ عمر السادسة عشرة، والتأمل البوذي يجعلك أكثر قرباً إلى ذاتك.

■ هل للبوذية علاقة بشعر؟

■ آه، أجل، لها علاقة بأغلب شعري، يوجد الشعر البوذي القتيبي مثلاً في بعض الشعر الصيني وفي الهايكو الياباني، تقاليد الكتابة الشعرية المعروفة أن لا تراجع ما تكتب أو بالأحرى في الخط، تقوم بمراجعة ذلك ذهنياً، وبالتالي تقوم بالخطوط، وفي الشعر يحدث الشيء ذاته، تسرع على سبيل المثال، وأذاك يمكنك الكتابة بسرعة، على سبيل المثال، القصائد الأخيرة في مجموعتي شعيات كويتية، المعنونة American Sentences، من تقاليد التيت مباشرة، والتي تقول: 17 بيتاً شعرياً، و Spot Anger كبتاً بحكمة بق للمات كلها في واحدة، يعني ذلك: كل من لوم الآخرين، وأجعل كل اللامات تصب في ملامة واحدة، ولا تأخذ سوى نفسك، وأنها The char nel ground، عند حافة Ganga حيث تحرق الجثث في النهر، ويتوكمها كيانا للضباب، والحبوب الوحشية والنسور أن The channel Ground هي عبارة عن وصف لما يحدث في هذا في منطقة Lower East Side في المانطق، وعندي المانطق، تجد المانطق نوعاً ما في ركام الجثث، في هذا المكان يمكن أن تخرج الشفقة أو الغضب.

■ استأجرت بعد الموت؟

■ هذا ليست قضيتي، وليس لي رأي فيها، مهمتي تتركز في أنني كيف أتأمل، هذا سؤال، وكيف أحمّد نفسي تجاه مشاعري وعواطفني الخاصة: الغضب، الحزن، الحب.

■ بالنسبة للحب... هل تعتقد بأنه مجرد

■ أجل، لقد عشقت مع بيتر أورولوفسكي قرابة أربعين عاماً، ومن الحب، اكتسبت أكثر مما استحققت.

■ وعشقت أيضاً تحدث كثيراً عن العزلة.

■ أجل، ولكنك تعرف بأن جميع الناس يتحدثون عن العزلة، مما لديه الحب أم لا، فانت تجوب على سرير موتك، وهذا لا يوجد معك برفائك، وأنت لا تحمل سوى الجسيم محب ووعينا ينطوي على أفكار متناقضة للغاية... ذلك مثل وليام كارلوس ويلز، استاذي الذي يقول: إذا ما رفضت في غرفتي، عارياً أمام مرآة، أرمي بعضي حول رأسي، وأعجب بأرادي وبخاصري ويعجزني من سيقول باني وحيداً، أنني ولدت وحيداً، ومن الألفين لا يكون هكذا، من سيقول باني لست عبقري منزلي لوقت؟ لا يمكن أن يكون أنتي ناقض نفسي؟ حسناً لعلي ناقض نفسي، أنتي واسع وأحقني في العتيدة، وهذا أنها فكرة ديمقراطية لأوعي.

■ إذا ما خربت في استكثار ذكرى واحدة من أصدائك، كيروك، بوروز، ونيل كاسادي، أية ذكرى ستختار؟

■ أذكر باني قلت لكيروك في المرة الأولى التي التقته باني كنت أرغب في أن أصبح محامياً متخصصاً في حقوق العمل، وقد درست الحقوق كما تعلم، كنت آنذاك في السادسة عشرة أو السابعة عشرة من عمري، فقال لي: ولكنك لم تعمل يوماً واحداً في مصنع، ولا تعرف أي شيء من العمل، من أدخل في رأسك هذه الفكرة المثالية في أن تخرج العمال من يؤسهم وتتقدم... فادركت باني أن أقل فعل سوى أن أردد مثل

محمد نعيم

■ في ليل الصمت غمام  
أزرق  
يقسل اعضائي  
ويضايف  
غيما كنت عثرت عليه قبيما  
تحت دوائي  
لون الشفقة موصول  
بظلال  
خلف ظلال

■ ما أرحم رجع الصمت  
أيضا ييسر  
بين يدي  
خايروا  
تصعد من أمشاج ندائي

■ من هذا القادم نحوي؟  
أعصاب صتيرة تتردد في عيني  
وأنا أصرخ فيك اكشف  
وجوهك  
يا قادم نحوي  
جود أنفاسك من متخفض الظلمات  
أركض في أي حدائق شئت  
هنا صصري  
تتخطه أزمان مارية  
وهناك حشرجتي  
أركض في أي موسم شئت  
هنا غيم أتوهمه نهري

■ أفق رمادي يشعشع من بعيد  
أفق ضيغ مع الغمام  
إلى الغمام

■ أقدام من عبروا  
هنا  
قباي  
بيجة وفطما مع النضير

■ تلك السكينة  
تستريح على البسيطة كلها

■ زمن  
يلا زمن  
وترحل في السطوح

■ أهلا  
بضوء التيه  
ينشأ محرقا  
ويخللي ممسا عليكم  
أصدائتي  
عند نبع جاريا أبداً وحيد

■ يجتاحك أضرب أصمائي  
خضيبها  
لونها يفسق  
ثم يفيض على أوراقي

■ عمق اغوازي  
أوقدا  
يجلال الشك انفعج  
فيها  
من مصك  
حتى لا  
ولا صخرة  
حتى يبتل أمانك  
أشواقي  
هل سر آخر

■ في ليل الصمت غمام  
أزرق  
يقسل اعضائي  
ويضايف  
غيما كنت عثرت عليه قبيما  
تحت دوائي  
لون الشفقة موصول  
بظلال  
خلف ظلال

■ ما أرحم رجع الصمت  
أيضا ييسر  
بين يدي  
خايروا  
تصعد من أمشاج ندائي

■ من هذا القادم نحوي؟  
أعصاب صتيرة تتردد في عيني  
وأنا أصرخ فيك اكشف  
وجوهك  
يا قادم نحوي  
جود أنفاسك من متخفض الظلمات  
أركض في أي حدائق شئت  
هنا صصري  
تتخطه أزمان مارية  
وهناك حشرجتي  
أركض في أي موسم شئت  
هنا غيم أتوهمه نهري

■ أفق رمادي يشعشع من بعيد  
أفق ضيغ مع الغمام  
إلى الغمام

■ أقدام من عبروا  
هنا  
قباي  
بيجة وفطما مع النضير

■ تلك السكينة  
تستريح على البسيطة كلها

■ زمن  
يلا زمن  
وترحل في السطوح

■ أهلا  
بضوء التيه  
ينشأ محرقا  
ويخللي ممسا عليكم  
أصدائتي  
عند نبع جاريا أبداً وحيد

■ يجتاحك أضرب أصمائي  
خضيبها  
لونها يفسق  
ثم يفيض على أوراقي

■ عمق اغوازي  
أوقدا  
يجلال الشك انفعج  
فيها  
من مصك  
حتى لا  
ولا صخرة  
حتى يبتل أمانك  
أشواقي  
هل سر آخر

أناشيء

يستن وكتاب وفيه

تظاهرة

بفاتح الما

أناشيء

يستن وكتاب وفيه

تظاهرة

بفاتح الما



بين السياسة والكياسة:

# نحن بشر، أيها البشر!

أميل حبيبي

أسباب عديدة، تراكمت على مر الزمن، أدت إلى ظهور خلاقيتي الصادق في حياة الحزب الشيوعي الإسرائيلي، تلك الخلاقات التي أدت إلى خروجي من هذا الحزب مع أنني كنت من مؤسسيه الأوائل، والأز، وقد مضى على خروجي من الحزب سبعة أعوام، أستطيع أن أواجه مصيري الشخصي بمواجهة متزنة، بدون انفعالات للحدة، كما لو أنني أواجه المصير الشخصي لانسان آخر عادي.

ليس هذا هو موضوع تذكيراتي، الآن، مع أني قرأت ذلك، بالخروج من الحزب الذي أسهمت في تأسيسه وقررت مصيري الشخصي منذ نعومة أظفاري. كان أن لحظمتي في ما بقي لي من عمر، وكنت أعزى نفسي بأن ما بقي لي من عمر لا يستأهل أن يحتمل فوق ما فعلته في الشبيبة، مما لا شك فيه أن حركة التمييز والمصارحة التي قام بها ميخائيل غورباتشوف، خصوصاً في دعوتي إلى انتهاء البورن الشاسع بين السياسة والأخلاق، شجعتني على حسم خلاقي القديم مع قيادة الحزب بدمى ما أعادت لي نفسي الثقة بأنني لست بالتهنئة، ملطاً حاول زملائي إقناعي حتى كنت أفتخ: فصررت أنصرف من منطلق اقتناع نفسي من هذه الاعتبارات.

كنت قد أصدرت روايتي، «المتشائل»، في العام 1974. أي قبل أكثر من عشر سنين على ظهور حركة غورباتشوف في الاتحاد السوفيتي، فأنهكتي وقاتلي بالسؤال عن الطبيعة الاجتماعية التي يمثلها «المتشائل». فاستدعيت ميخائيل غورباتشوف، فيما بعد، على الاقتصاد إلى الجواب الذي أعاد الأمل في نفسي، وذلك حين دعا حزبه إلى عدم الاكتفاء بزيوة الصراع الطبقي في المجتمع، بل دعاه أيضاً إلى رؤية الصفات الإنسانية المشتركة بين طبقات هذا المجتمع. لم تكن أكرر بهذه الأمور حين كتبت رواية «المتشائل». بل كنت أرافق من حق «الأكثري» الصامتة، في أن تصمت، حسب أن الضعف الإنساني، الذي يدفع بالإنسان إلى انتهاز الفرص غير العادلة، الخارقة، هو من الصفات الخاصة بشعبي الذي تخلى عنه الاتس والجن. فلما ترجم «المتشائل» إلى أكثر من خمس عشرة لغة فيما بعد، وقررت إخراجه من مطبعي، وجدت أن هذه الصفة أصبحت بين البشر جميعاً.

كنت، في صيف العام 1972 أو أواخره، أقرأ على ما أذكر، استمع على شاطئ بحر الشمال في اللاتيا الشرقية، وفي صباح يوم من أيام ذلك الصيف جاءني صديقي وبشروني، بأن الشيوعيين السوفياتين شاركوا في انقلاب أوصلهم إلى الحكم في السودان. فبكيت ملطاً بيكي طفل، مل يعل أن يكون السودان أول بلد عربي ينفي الاشتراكية؟ بكيت لأنني توقعت للمصير نفسه الذي آل إليه العديد من محاربي وأصدقائي من قادة الحزب الشيوعي العراقي. فهل كتب علينا، نحن الشيوعيين العرب، أن نموت دون أن نتنازل عن أعلام «الثورة»؟ كيف يجيز رفضنا الأوربيين لتنازلهم ما لا يجوز لنا أن ننازل من حرص على أرواحهم وعلى أرواح مؤيديهم؟ على شاطئ البحر، وفي الشمال، كنت، ولدت، فضلاً عن أنني منسجمة مع أمي، فاستدعيت واليهم، وأخيراً، فيما بعد، فضلاً عن ذلك، فاستدعيتهم، هو الفصل الثالث عشر من الكتاب الثاني، من النقاش الإنساني، المار بين «بابية» و«لادها» و«لا» حين استحكم وحيداً في خراب قبة المتطورة على شاطئ البحر، وقد أحاط به عسكر إسرائيل، أما أن يستسلم أو أن يقتلهم، فماذا بالرفض، فحاولت، وأخيراً، اقتناعاً بأن يسلم سلاحه فبقته حياته وحياة والديه.

كنت قلقاً، طول سنوات عمري المتقضية، على مصير الأجيال الشابة التي ربيتها في بلادنا وفي العالم العربي الواسع، القلبي، بشك خاص، محاولة يوسف ستالين انتزاع إنسانيتنا، شعنا الإنساني، وذلك

في قوله للتهل ان الشيوعيين «جبلوا من طينة خاصة، أي من غير طينة البشر» فمن كانت إنسانيتهم - شعنا الإنساني - تتقلب عليه كنا نتحسم بتهمته «الانتهازية» و«الانتمائية»، وكنا نعتبره أحياناً، ملطاً وعدواً. وفي روايتي الأخيرة - «سوايا بنت الدول» - اكتشفت كيفاً فلسفياً آخر، بالإضافة إلى «كهف أفلاطون»، في مسيرة المعرفة الإنسانية. وأسميت «كهف لينين» إشارة إلى الصورة التي صور بها لينين هؤلاء «الانتهازيين» في مؤلفه «ما العمل»، وذلك في حديثه عن «المتشائل». قال:

«وما نحن سائرون، في جماعة خراسا، غير من وعز وشهيد الزنازع، ويأخذ الواحد منا بيد الآخر أخذاً ثابتاً، محاصرون نحن بالاعداء من كل جانب، وعلينا التقدم إلى أمام على الرغم من ضعف نيرانهم غير للتوقف تقريباً. كنا اجتماعاً، باختناجنا، والصبر، وراء هدف النضال ضد العدو لا وراء التراجع عاكبين إلى المستنقع تحتنا الذي لم ينفك سكانه عن تقريصنا، منذ اللحظة الأولى، على انفسائنا (نهم) في جماعة متميزة وعلى اختيارنا طريق الكفاح عوضاً عن طريق التراضي. وفي لحظة من اللحظات يأخذ أفراد من بيتنا في الصراع، دعونا تعود إلى المستنقع فنحيط عليهم هذا الوم. فبهم علينا معاً، أينما أن ما أشد جهلكم إلا تخجلون من أنكم كركم حريتنا في دناكنا أياكم أن تسلكوا طريقاً آمناً وإسماً؟ بل، أياكم السادة، فانكم أحرار لا في توجه هذا الدماء اللين، فخذ، بل في أن تذهبوا انتم انفسكم حيثما شئتم الكفاح حتى الممودة إلى المستنقع، ونعتقد، صراحة، أن المستنقع هو المكان الجيد كل من ونحن مستخدمون لأن تقدم اليكم كل من في تحقيق متفانك هذا، ولكن، فكراً أياكم من أيدنا، ولا تهبوا بنا ولا تفرقوا كلمة الحرية السامية، فاننا، نحن أيضاً، أحرار في النضال ضد المستنقع وليس ضد فقط بل أيضاً ضد أولئك الذين يهودون إلى المستنقع».

وأبعت هذا الاستشهاد، في روايتي «سرايا»، بتعابير الحسرة وتآبيب الضمير، وكنت من قديم الزمان وسألت العصر والأوان لرويتي للمصير الذي كانت تطول إليه الحركات الشيوعية في شرقنا القريب والبعيد، كل عشر سنين أو خمسة عشر عاماً مرة لمرارة - مصير الحركة القوطية والإسماعيلية والباطنية في زمانها. وكانت الحركة الإسماعيلية أول من نادى بالمتشائل.

بما رافق تلكاً لم ترق بأنفسنا؟ ألم يكننا عند الكفاح ضد المستنقع ففهمنا إليه من ترقق بنفسه وبمياهه؟ كيف يكون حالنا، اليوم، مع تعاملهم معاً في «المتشائل» وكيف لا أوم نفسي على ترددي في الخطوة الأخيرة؟ ظهرت الحركة الإسماعيلية، في الدولة الإسلامية، في مطلع هذه الألف من السنين التي نعيشها الآن في سنوات الأربع الباقية. ورضعت للمتنبئين إليها مستويات من الطاعة والتضحية لم يستطع الجمهور الواسع من الناس العاديين أن يرقوا إليها أو أن يتصلوا بها. فاختار قادة الإسماعيلية يتبعون هذا الجمهور الواسع، من الناس العاديين، بالتحول والتباعد وحتى بالهجرة، وبالحركة العادي، أمير الناس بالخيال، بقلع العيب، المعاشي الذي يتره به، فمعه، فكيف تخلص، فرق هذا العيب، بـ«معه» المور والخيال، فكانت نهاية الحركة الإسماعيلية على أيدي الناس العاديين الذين جاءت هذه الحركة لتخلصهم من الفتن والظلم.

وللمستشرقين الأوربيين اتهموا قادة هذه الحركة بأنهم كانوا يسيطرون على اتجايمهم بأن يتحكمون في تعاطي المشيول للفكر، فسموهم بال«خاشين»، ونقروا أنه من هذه التسمية أخذت كلمة «Assassins» الأوروبية التي تطلق على مقترق الاغتيال السياسي، أما الكتاب الكبير، أمين معلوف، فقد توصل إلى أنهم كانوا يسمون أنفسهم باسم «الأساسيين»، أي «الأصوليين» لا تعبيراً عن الحسنة - وأنه من كلمة

صدرت للجموعة الشعرية الثانية للشاعر الفري محمد عرش بعنوان «أشلى المسافرة» تزين غلافها لوحة ملونة باللون للكان إبراهيم غانط.

وكان محمد عرش قد أصدر 1987 عمله الشعري الأول «لحلال الطهي الأتية» والذي أهداه، وهو عضو اتحاد كتاب العرب، يكتب قصيدته، تنزع إلى التعامل المتواصل للفرق ومزاجها بالاشتغال على اللغة والتأثير. من المجموعة نقراً:

ولم ياتك لتني أرسلت شهاباً.

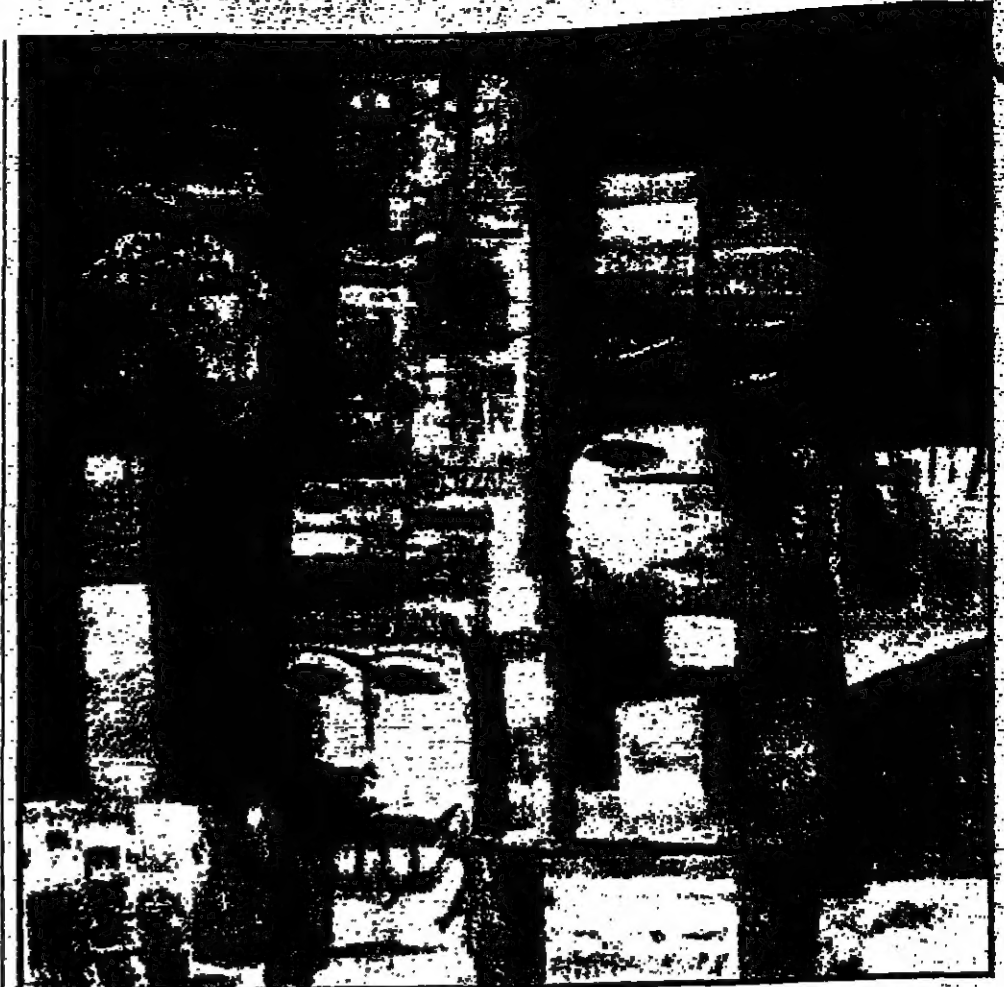
## طبعة ثانية من رواية «الضوء الهارب» لمحمد براءة

الرباط - القدس العربي:

نحن أصدرنا منشورات «الضوء الهارب» من رواية محمد براءة «الضوء الهارب» وقد سبق أن صدرت للكتاب والنقاد الروائي المغربي رواية «الضوء الهارب» التي أصبحت مقروءة ضمن دراسة للأدباء بالتعليم العالي.

في الطبعة الثانية من «الضوء الهارب» كتب براءة تقريباً جاء فيه: «بعد أن من سنتين، تعود «الضوء الهارب» ليبحث عن قراء جدد وقد غيرت غلافها ولونها، لتبدأ حياة أخرى غير ذاكرة عابثاً، لكم تديو ويعمة ومتفحمة عني رغم أني كنت بها، متعللاً بـ«سلكها»، وما تحدث من عذابا لثناء الكتابة، كانت فترة صعبة من حياتي، وفتحت أن الجري وراء ذلك الضوء سيقضي».

لكن وجدتي وسط أعصار من الأسفة المتتالية التي ترج للكان وتكون إلى اللامعة، بعد الانتباه بكتابتها، بدأت المسافة تتجاءل بيني وبينها، وتضيئ للسان سامات الكتابة للغة تباعدت «الضوء الهارب» لتستقل وتنتقل بقرينها، وبدأت أنظر إليها كما أنظر إلى حي تدين، نحن إلى أيعض أيعضاً، لكن براسة الحاضر سرياً ما تسترجعنا، مل الكتابة محو يساعده على النسيان؟



من أمثال للكان فاتح للدرس

معرض وكتاب وفيلم تسجيلي وحضور اعلامي:

## تظاهرة احتفائية بفاتح المدرس في دمشق



دمشق - القدس العربي:

كرمت دمشق واحدا من أهم أعلامها الفنية ومن أبرز محوريها اللغويين هو الفنان فاتح للدرس فكتي عن كتابه الذي نشره في سنوات عمره الأولى في دمشق، «الضوء الهارب» من رواية محمد براءة «الضوء الهارب» وقد سبق أن صدرت للكتاب والنقاد الروائي المغربي رواية «الضوء الهارب» التي أصبحت مقروءة ضمن دراسة للأدباء بالتعليم العالي.

في الطبعة الثانية من «الضوء الهارب» كتب براءة تقريباً جاء فيه: «بعد أن من سنتين، تعود «الضوء الهارب» ليبحث عن قراء جدد وقد غيرت غلافها ولونها، لتبدأ حياة أخرى غير ذاكرة عابثاً، لكم تديو ويعمة ومتفحمة عني رغم أني كنت بها، متعللاً بـ«سلكها»، وما تحدث من عذابا لثناء الكتابة، كانت فترة صعبة من حياتي، وفتحت أن الجري وراء ذلك الضوء سيقضي».

لكن وجدتي وسط أعصار من الأسفة المتتالية التي ترج للكان وتكون إلى اللامعة، بعد الانتباه بكتابتها، بدأت المسافة تتجاءل بيني وبينها، وتضيئ للسان سامات الكتابة للغة تباعدت «الضوء الهارب» لتستقل وتنتقل بقرينها، وبدأت أنظر إليها كما أنظر إلى حي تدين، نحن إلى أيعض أيعضاً، لكن براسة الحاضر سرياً ما تسترجعنا، مل الكتابة محو يساعده على النسيان؟

في الطبعة الثانية من «الضوء الهارب» كتب براءة تقريباً جاء فيه: «بعد أن من سنتين، تعود «الضوء الهارب» ليبحث عن قراء جدد وقد غيرت غلافها ولونها، لتبدأ حياة أخرى غير ذاكرة عابثاً، لكم تديو ويعمة ومتفحمة عني رغم أني كنت بها، متعللاً بـ«سلكها»، وما تحدث من عذابا لثناء الكتابة، كانت فترة صعبة من حياتي، وفتحت أن الجري وراء ذلك الضوء سيقضي».

لكن وجدتي وسط أعصار من الأسفة المتتالية التي ترج للكان وتكون إلى اللامعة، بعد الانتباه بكتابتها، بدأت المسافة تتجاءل بيني وبينها، وتضيئ للسان سامات الكتابة للغة تباعدت «الضوء الهارب» لتستقل وتنتقل بقرينها، وبدأت أنظر إليها كما أنظر إلى حي تدين، نحن إلى أيعض أيعضاً، لكن براسة الحاضر سرياً ما تسترجعنا، مل الكتابة محو يساعده على النسيان؟

## ما هذا البيت المشترك؟

عمان - القدس العربي:

حوار الثقافة الانسانية هو محور الكتاب الذي صدر عن دار «أمانة» للنشر والتوزيع ويعد من وزارة الثقافة، وجاءت تحت عنوان «ما هذا البيت المشترك؟».

ويضم الكتاب مجموعة من الحوارات مع مثقفي ومفكري الفئات الأربع: أوروبا الغربية، أمريكا اللاتينية، أوروبا الغربية، والشرق الأوسط، وفهدت الحوارات إلى قراءة التجربة وخبراتها وتأثيرها لدى أولئك المفكرين والمثقفين نذكر منها: الروائي المغربي الطاهر بن جلون، وغابرييل غارسيا ماركيز، وأرنستو سابوتا أحد اكبر الكتاب الاسبانين.

وعن دار «أمانة» أيضاً صدرت المجموعة القصصية الرابطة للكتاب العراقي الراحل محمود جنداري بعنوان «مصابيح الآلهة». وقد اعتبر الكتاب جنداري في مقدمته قصصه قصصاً مبنية بطريقة خاصة ومطورة قد تحتاج إلى المزيد من الوقت والتمعن للكشف عن منطلقات كونها الادبائية.

وعن دار الفارس للنشر والتوزيع في عمان صدرت ترجمة لكتاب مايكل كامر، «اللة» تعمل من لقاءات بعضها. في الثقافة الأمريكية الذي يبحث في تأثير الثقافة الأمريكية على المجتمع الأمريكي من حيث مكانته السامية في شعور الأمريكيين وعقولهم ودورهم كوكز للحياة الأمريكية.

وقد قام بترجمة الكتاب أحمد طاهر، وأرجعها لفرق جزار.

اما مجلة «صوت الجبل» التي تصدرها وزارة الثقافة فلدت خمسيت في عددها السادس والعشرين الصادر في بداية شهر آذار (مارس) الجاري ملطاً ثقافياً عن كتابات وحياة الاديب الاردني الراحل مصطفى الفخراحي، الذي نشر دراسات وابحاث ومقالات شارك فيها الكاتب فايز محمود، وفخري حمور، ومحمد خروب. وقدمت المجلة نبذة بلوغرافية عن حياة الاديب الفخراحي الذي توفي في نهاية العام 1995.

هكذا عن الأمل



# المطربة اللبنانية نجوى سلطان: سرقوني في باريس!

عمان - القدس العربي: لجوى سلطان، وجه لبنان الجديد، برعت بلون فني يمزج بين الغناء والاستعراض معا. عمرها اثني ست سنوات، حازت أغنياتها الأولى في إذاعة لبنان، وهي دائمة الحضور إلى عمان حيث تحيي العديد من الحفلات الفنية. تتمتع بصوت دافئ، أغلقت لحنها سريعا إلى وجدان مستمعينا. ويتوقع لها نقاء الأغنية مستقبلا جيدا.

في عمان، كان له (القدس العربي) لقاء سريع معها.

■ ما الذي جذبك إلى هذا اللون من الفن؟  
■ لثاني أشعر أنه لون بدأتنا نفتقد. ورغم صغر سنه لكنني مقتنعة به. وكذلك جمهوري الذي يستجني عليه.

■ هل يعني ذلك أنك تحبين المسرح؟  
■ اعتقد أنني استلكت مؤهلاتي مقلقة لتوقف على خشبة المسرح. ورغم ما يمر به المسرح اليوم من ابتذال حيث الرقص بلا هدف والغناء المسف، لكنني مقتنعة بأن هذا لن يدوم. ولا بد أن يعود المسرح الاستعراضى لتحديدا إلى ما كان عليه وهو امر يحتاج إلى مشاركة.

■ وجدت مؤامرا من قبل الجاينز فقط. ■ بيتهم الجيل الشاب من الفنانين بالخبرة عن الأصالة والنهات وراء الشهرة الجانية. ما رأيك؟  
■ باعتباري أن لكل جيل خصوصيته، ونحن جيل نسعى لمواكبة متطلبات العصر.

■ ولا شك أن بعض الأغاني الشبابية حققت حضورا متميزا. فنذكر المجلد لجميع أرقدم ما ندب. هذا ليس خطأ. وفي نهاية الأمر لن يصح إلا الصحيح. والزمن والجمهور كفيلان بفرز الفن من السمن.

■ تتكسح ظاهرا (الفديو كليب) من ذلك الذي كنت تشعين؟  
■ نعم، فكل فنان يجب أن يكون له أسلوبه الخاص. وأنا أريد أن أكون من الفنانين الذين لا يترددون في التجريب. وأنا أريد أن أكون من الفنانين الذين لا يترددون في التجريب.

■ ما الجديد نجوى سلطان؟  
■ لقد اليوم جديد يتضمّن سبع أغنيات أهمها: «ما يتسلم علي»، «ما كيش عليك»، «غير حيك مارضاش»، «حديثنا عن مشوار الأغنية معك كيف يبدأ وينتهي».

■ أهدم أول بالكلمات فإذا شعرت أنها منسجمة مع قدراتي أقبليها ثم أعرضها على الجمهور. وأنا أريد أن أكون من الفنانين الذين لا يترددون في التجريب.

■ أنت تمتلكين وجهها جميلا ومعبرا. فهل فكرت بالسنيما؟  
■ تفكير كثير من العروض السينمائية، لكنني ما زلت مترددة. أنا أريد أن أكون من الفنانين الذين لا يترددون في التجريب.

■ تعرضت لها في باريس؟  
■ نعم، في إحدى زياراتي الفنية هناك تعرضت لحادثة سرقه شملت مجوهراتي وحقيبتي.

■ وتقدر قيمة المسروقات بنحو خمسين ألف دولار. وما زال التحقيق جاريا للكشف عن السارق.



نجوى سلطان

## الفضائية الفضائية

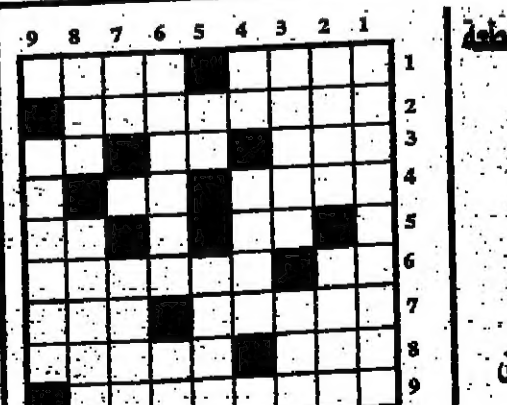
برامج الجمعة

مركز تلفزيون الشرق الأوسط أم بي سي، 9:00م: القرآن الكريم، 9:05م: دنيا، 9:15م: صلاة الجمعة من مكة للشريعة، 10:15م: رسوم متحركة، 10:40م: برنامج أطفال، 11:00م: بالونا والشفا، 11:30م: الفيلم العربي - أنت حبيبي، 12:50م: المسام هذا الأسبوع - إعادة، 13:45م: المسهرة المقفوحة - إعادة، 15:00م: نشرة الأخبار، 15:30م: عالم الصحافة، 15:50م: برنامج وثائقي، 16:10م: مسلسل العربي - الصوت، 17:00م: موجز الأخبار، 17:05م: حوار مع العربي، 18:00م: نشرة الأخبار المسائية، 18:45م: الأحوال الجوية، 18:50م: الفيلم العربي - الية صديقي، 20:00م: موجز الأخبار، 20:05م: تمة الفيلم العربي، 21:35م: نشرة الأخبار الرئيسية، 21:30م: الأحوال الجوية، 21:35م: اخترانا لكم، 23:00م: نشرة الأخبار والأحوال الجوية، 23:30م: حوار مع العربي - إعادة، 00:15م: القرآن الكريم، 00:20م: الختام.

ART، 8:00م: الافتتاح والقرآن الكريم، 8:30م: عرض برامج اليوم، 8:55م: ابتهاجات، 9:30م: مسلسل قديم، 10:30م: يوميات ونيس، 11:20م: نقل حي صلاة الجمعة، 12:10م: نور على نور، 12:30م: بثك المعلومات، 2:00م: فيلم عربي، 2:50م: حوار الصمت، 3:35م: أوتار ذهبية، 4:15م: مسلسل مدبلج، 4:55م: بانوراما عربية، 6:00م: مسلسل مصري، 6:40م: مسلسل عربي، 7:05م: قضية وحوار، 8:00م: نشرة الأخبار، 9:00م: فيلم عربي، 10:00م: ليلة عربية، 10:45م: مسرحية المسهرة، 12:30م: العلم والأيمان، 1:30م: مسلسل مدبلج، 2:25م: أفق المعرفة، 2:50م: مسلسل ديني، 3:50م: السنة النبوية، 4:20م: ألوان من الحب، 4:45م: جده حياتك، 5:05م: قرآن مفسر، 5:30م: الحل بين يديك، 6:00م: مسلسل تاريخي، 7:00م: تراخيصات، 7:45م: الوسوعة الطبية.

الفضائية المصرية E.S.C، 6:45م: صباح الخير يا مصر، 10:02م: شباب دائم، 10:17م: عرض برامج اليوم، 10:20م: مسلسل العربي، 10:22م: إذاعة خارجية صلاة الجمعة، 12:30م: حديث الشيخ الشعراوي، 1:00م: من أغانى الأفلام، 2:00م: النشرة الإخبارية، 2:15م: مشهد من مسرحية، 2:30م: أم وحواء، 3:15م: الفيلم العربي، 5:00م: النشرة الإخبارية، 5:15م: عالم واحد، 5:30م: أغنية، 5:35م: الفوازير، 6:02م: أغنية، 6:08م: عرض برامج المسهرة، 6:13م: توبيخات، 6:20م: لوحة وفنان، 6:30م: برنشة، 7:02م: أغانى، 7:15م: المسلسل العربي، 8:00م: النشرة الإخبارية، 8:15م: مجلة الأغانى، 9:00م: الفيلم العربي، 11:00م: نشرة الأخبار، 11:15م: منوعات، 12:15م: المسلسل العربي، 1:00م: أحداث 24 ساعة، 1:15م: حكاوي القهاري، 2:00م: منوعات سينمائية، 2:15م: الفيلم العربي، 4:15م: عالم الجوان، 4:45م: ابتهاجات، 5:00م: المسلسل البيتي، 5:45م: أقوال الصحف، 6:00م: كارتون للأطفال، 6:20م: بوجي وططم.

قناة دبي الفضائية، 5:00م: الأخبار العالمية، 5:20م: الأعمال اليوم، 5:30م: فيلم تلفزيوني، 7:00م: المسلسل العربي اليومي، 8:00م: اللياقة للجميع، 8:10م: البث المباشر، 8:30م: البيت العربي، 9:00م: الأخبار بالانكليزية، 9:20م: الأعمال اليوم، 9:30م: آيات بيّنات، 10:00م: نقل حي صلاة الجمعة، 11:00م: قناديل، 12:00م: نشرة الأخبار الغربية، 12:05م: المسلسل العربي، 1:00م: الأخبار الرياضية، 1:20م: الأخبار العربية، 1:50م: في مثل هذا اليوم، 2:00م: رسوم متحركة، 2:25م: نظرية كوفر، 2:30م: مسلسل ألف ليلة وليلة، 3:00م: نشرة الأخبار العربية، 3:05م: المصحف للقرآن، 3:20م: ابتهاجات، 3:30م: ندوة، 4:05م: المسلسل الخليجي، 5:00م: الأخبار الغربية، 5:05م: ابتهاجات، 5:20م: منوعات هداية، 5:35م: في مثل هذا اليوم، 5:45م: الموشحات كنوزنا، 6:15م: مجلة الإسلامية الأوروبية، 6:45م: ابتهاجات، 7:00م: نشرة الأخبار العربية، 7:05م: المسلسل الغربي، 8:00م: نشرة الأخبار العربية، 8:25م: الأعمال اليوم، 8:40م: مكم واليكم والسلام عليكم، 10:00م: الفيلم العربي، 11:30م: الأخبار العربية والأعمال اليوم، 11:50م: منوعات غنائية، 12:00م: الأخبار الرياضية، 12:25م: في مثل هذا اليوم، 12:30م: مجلة الإسلامية الأوروبية، 1:00م: مسرحية المسهرة، 3:40م: الفيلم الكون.



كلمات متقاطعة

الحل السابق

- 1- ح. أحلف
- 2- ح. أحلف
- 3- ح. أحلف
- 4- ح. أحلف
- 5- ح. أحلف
- 6- ح. أحلف
- 7- ح. أحلف
- 8- ح. أحلف
- 9- ح. أحلف

عموميا

- 1- ح. أحلف
- 2- ح. أحلف
- 3- ح. أحلف
- 4- ح. أحلف
- 5- ح. أحلف
- 6- ح. أحلف
- 7- ح. أحلف
- 8- ح. أحلف
- 9- ح. أحلف

## الاميرة مساكو زوجة ولي عهد اليابان لم تحدث ثورة في القصر الامبراطوري



الاميرة مساكو مع زوجها ولي العهد الياباني الامير ناروهيتو

طوكيو - من بيتر لاندز:

عندما قالت الدبلوماسية مساكو اودا «نعم» لولي العهد ناروهيتو تقدم لطلب يدها قبل ثلاث سنوات اعتقد مراقبو العائلة المالكة اليابانية أنهم يشهدون ولادة عهد جديد.

فما هي امرأة دارية بشؤون العالم ومعلقة في جامعتي هارفرد واكسفورد جاءت لتحمل اعرافا وعفاهيم عصرية إلى عائلة محافظة بالتقاليد القديمة البعيدة من كل جانب. وقد قيل أن مساكو التي ترقى بالتدريج إلى مناصب عليا في وزارة الخارجية اليابانية التي يسيطر عليها الرجال لتعلم التقاليد في القصر درسها أو درسين في امور الدنيا - أو هكذا كان الاعتقاد.

ولعله قد حان الوقت لتقييم حقائق الحياة الملكية. ويأدي ذي بدء يمكن القول أن المرأة التي كان ينتظر أن تصبح «اميرة التسعينات» قد اتخذت لنفسها دورا هادئا بعيدا عن الاضواء أشبه بسمات الخمسينات.

ومنذ زواجها من ولي العهد في التاسع من حزيران (يونيو) 1993 لم تظهر الاميرة مساكو في مكان عام وحيدة، إلا مرة واحدة. وقد ألقت خطابا عاما وعقدت مؤتمرا صحافيا واحدا.

والواقع أن الاميرة لا تستنكف عن حضور المناسبات الاحتفالية كافتتاح جسر أو مباراة رياضية مهمة أو حفلة تذكارية لضحايا الزلازل. ولكنها على الدوام تمشي خطوة أو خطوتين وراء زوجها. وعندما تدعو المناسبات إلى القاء خطاب فالأمير هو الذي يلقيه.

تقول جانيث كاتانو، الرئيسة السابقة لجمعية خيرية استطاعت بعد أربعة أشهر من المفاوضات اقتناع القصر الامبراطوري بالسماح للاميرة بالقاء خطابها العام الوحيد المذكور أعلاه، في شهر تشرين الأول (أكتوبر) الماضي، أنه مما يؤسف له أن مقررات الاميرة مساكو لا يستفاد منها إلى الحد الأقصى. بل يمكن أن نقول أنها تكاد تكون مختفية.

وقد رفضت وكالة القصر الامبراطوري (التشريعات) السماح باجراء مقابلة صحافية حتى مع كبيرة مساعدات مساكو. وقال الناطق باسم الوكالة كاتسويوشي تاكامورا أن الاميرين عادة يظهران معا لأن لا أحد قدم حتى الآن دعوة

منفردة إلى الاميرة.

والذي الوحيد الذي قد يظهر فيه اسم الاميرة في الوسائل الاعلامية في ايامنا يتعلق بالدور التقليدي يسمح للاميرة أن تؤديه دون استشارة أحد. الا هو انجاب وريث العرش.

ولكن يبدو أن لا حاجة للعجلة في الامر. فالامبراطور اكيهيتو الذي ارتقى إلى العرش سنة 1989 أثر وفاة والده، وهو في الحادية والستين من العمر ويتمتع بصحة جيدة ستنجح له البقاء على العرش لسنوات قادمة. ووريثه هو ولي العهد الامير ناروهيتو (35 سنة) الذي يهوى العزف على الكمان وتسلق الجبال، وقد درس في جامعة اكسفورد ايضا.

اما الصحافة فتتجاسر الخوض في هذا الموضوع لكونه من المحظورات بين المواضيع المتعلقة بالعائلة المالكة. ويشير في هذا السياق إلى أنه عندما أصيبت الامبراطورة ميتشيكو بانهاض عصبى أدى إلى عجزها عن النطق عدة أشهر قبل سنتين قبل أن السبب هو القالات الانتقادية الخفيفة التي نشرت عنها آنذاك. ومنذ ذلك الوقت اختفت مواضع الثرثرة - والتي كانت نادرة أصلا - بشكل كلي تقريبا من الصحف اليابانية.

ومع أن النظام الملكي الياباني شهد تغييرات كبيرة منذ الحرب العالمية الثانية - أي المرحلة التي أسس فيها القادة العسكريون مذهب التكريس التام للامبراطور - فإن بيروقراطية القصر لا تزال مكرسة نفسها لحماية سمعة العائلة المالكة على النحو الذي تعتبره لائقا.

وفي حال الاميرة مساكو يرى البعض أن ما يجري هو محاولة مقصودة هدفها عدم تألقها أكثر من زوجها الذي تقصر قامته عن قامتها بوسنة واحدة (2.5 سم) ويفتقر إلى هالة الاميرة الهيبة. تقول كاتانو: «إنهم يحاولون أن يحصر على الدوام على أن يكون ولي العهد متقدما عليها. واعتقد أن ذلك يعود إلى النظام القائم على الرجال في القصر الامبراطوري».

ولكن إذا كانت الاميرة مستاءة من ذلك فهي حريصة ايضا على ابقاء الامير في قلبها، وليس هناك أي تلميح إلى فضائح أو خلافات على غرار الفضائح والخلافات التي تصف بالعائلة المالكة البريطانية.

ويبدو أن الاميرة قانعة بأن عليها أن تتع ما يقرر وصفاء القصر في الوقت الحاضر، تماما مثلما كانت تتبع أوامر رؤسائها سابقا في وزارة الخارجية. تقول ميدوري وتاناكي، الأستاذة الجامعية ومنتجة افلام وثائقية عن الامبراطورة





لاعب مانشستر يونايتد أليكس كاتوفا في المباراة مع ليدز يونايتد (رويترز)

## مدرب المنتخب الألماني يحذر الفرق الألمانية من تقليد أياكس امستردام

لنقاط القوة، ولكن فوجئت الرابطة بقدرة مدرسة أياكس على تحقيق نجاح كبير، وقال ما يجري في امستردام جميل، ومع الغاء من الأندية الألمانية شراء حتى 11 لاعباً من هؤلاء اللاعبين (الهولنديين الشباب) وسيكون هذا الأمر راجعاً بالنسبة لفرق الدرجة الأولى الألمانية، ويجب فريق فينورد الهولندي مع بروسيا مونشغلادباخ الألماني في روتردام أمس في مباراة الأوربية، وانتهت مباراة أياكس امستردام 2/2.

المنتخب الألماني لكرة القدم أمس الأندية الألمانية من تقليد نظام التعليم ونمط اللعب الشبهين لفرق أياكس امستردام الهولندي، وقال فوجئت لوكالة أيبه، بي بي سي الهولندية والجمع في ألمانيا يقولون أنه يتعين علينا أن نلعب بنفس طريقة أياكس، وإذا فعلنا ذلك فانا نجازف بأن ينتهي بنا الأمر في الترتيب الثاني.

مدرب المنتخب الألماني يوتو هاتشور في أورويا /أصفر على فريق بروسيا نورنبرغ بعد الفوز في المباراة في أمستردام 2/2. وقال فوجئت الرابطة بقدرة مدرسة أياكس على تحقيق نجاح كبير، وقال ما يجري في امستردام جميل، ومع الغاء من الأندية الألمانية شراء حتى 11 لاعباً من هؤلاء اللاعبين (الهولنديين الشباب) وسيكون هذا الأمر راجعاً بالنسبة لفرق الدرجة الأولى الألمانية، ويجب فريق فينورد الهولندي مع بروسيا مونشغلادباخ الألماني في روتردام أمس في مباراة الأوربية، وانتهت مباراة أياكس امستردام 2/2.

## قبل نهائي بطولة أوروبا للأندية أبطال الدوري: يوفنتوس مع نانت واياكس مع باناثينايكوس

في نهائي بطولة أوروبا للأندية أبطال الدوري، يوفنتوس مع نانت واياكس مع باناثينايكوس. في المباراة الأولى، يوفنتوس ستلعب ضد نانت، وفي المباراة الثانية، أياكس امستردام ستلعب ضد باناثينايكوس.

في المباراة الأولى، يوفنتوس ستلعب ضد نانت، وفي المباراة الثانية، أياكس امستردام ستلعب ضد باناثينايكوس. في المباراة الأولى، يوفنتوس ستلعب ضد نانت، وفي المباراة الثانية، أياكس امستردام ستلعب ضد باناثينايكوس.

في المباراة الأولى، يوفنتوس ستلعب ضد نانت، وفي المباراة الثانية، أياكس امستردام ستلعب ضد باناثينايكوس. في المباراة الأولى، يوفنتوس ستلعب ضد نانت، وفي المباراة الثانية، أياكس امستردام ستلعب ضد باناثينايكوس.

في المباراة الأولى، يوفنتوس ستلعب ضد نانت، وفي المباراة الثانية، أياكس امستردام ستلعب ضد باناثينايكوس. في المباراة الأولى، يوفنتوس ستلعب ضد نانت، وفي المباراة الثانية، أياكس امستردام ستلعب ضد باناثينايكوس.

## ليفربول وتشيلسي لقبل النهائي بكأس انكلترا ومانشستر يونايتد يعود الى القمة بعد فوزه على ارسنال



لاعب تشيلسي رود جورد

وفي الدوري الممتاز تعادل مانشستر يونايتد مع نوكاسل وكل منهما له 64 نقطة بعد أن هزم ارسنال 1/صفر في ملعب أولد ترافورد بهدف رائد في الدقيقة 66 سجله الفرنسي أليكس كاتوفا وهو الهدف الرابع له في الموسم الحالي والهدف الرابع له في آخر أربع مباريات.

لندن - من مايك كوكليت: ضمن ليفربول مكاناً في الدور قبل النهائي لكأس انكلترا لكرة القدم بعدما هزم ايدز يونايتد 3/صفر في ملعب أولد ترافورد بهدف رائد في الدقيقة 66 سجله الفرنسي أليكس كاتوفا وهو الهدف الرابع له في الموسم الحالي والهدف الرابع له في آخر أربع مباريات.

لندن - من مايك كوكليت: ضمن ليفربول مكاناً في الدور قبل النهائي لكأس انكلترا لكرة القدم بعدما هزم ايدز يونايتد 3/صفر في ملعب أولد ترافورد بهدف رائد في الدقيقة 66 سجله الفرنسي أليكس كاتوفا وهو الهدف الرابع له في الموسم الحالي والهدف الرابع له في آخر أربع مباريات.

لندن - من مايك كوكليت: ضمن ليفربول مكاناً في الدور قبل النهائي لكأس انكلترا لكرة القدم بعدما هزم ايدز يونايتد 3/صفر في ملعب أولد ترافورد بهدف رائد في الدقيقة 66 سجله الفرنسي أليكس كاتوفا وهو الهدف الرابع له في الموسم الحالي والهدف الرابع له في آخر أربع مباريات.

لندن - من مايك كوكليت: ضمن ليفربول مكاناً في الدور قبل النهائي لكأس انكلترا لكرة القدم بعدما هزم ايدز يونايتد 3/صفر في ملعب أولد ترافورد بهدف رائد في الدقيقة 66 سجله الفرنسي أليكس كاتوفا وهو الهدف الرابع له في الموسم الحالي والهدف الرابع له في آخر أربع مباريات.

لندن - من مايك كوكليت: ضمن ليفربول مكاناً في الدور قبل النهائي لكأس انكلترا لكرة القدم بعدما هزم ايدز يونايتد 3/صفر في ملعب أولد ترافورد بهدف رائد في الدقيقة 66 سجله الفرنسي أليكس كاتوفا وهو الهدف الرابع له في الموسم الحالي والهدف الرابع له في آخر أربع مباريات.

## الاتحاد السكندري والزمالك لقبل النهائي في سلة العرب

السري 67/78 وانتهى الشوط الأول بتعادل الفريقين 61/61. وأبقى نادي الهلال السعودي على أمله بالنهائي لبطولة العرب على اللقب والتأهل إلى الدور قبل النهائي لبطولة بفوزه على نادي التضامن اللبناني 68/88. وانتهى الشوط الأول لصالح التضامن 40/47.

## بطلة الكومنولث السابقة ديان مودال تحت الاتحاد الدولي على تبرئتها

لندن - رويترز: دعت بطلة الكومنولث السابقة في سباق 800 متر ديان مودال الاتحاد الدولي للعبة على تبرئتها من تورطها في فضيحة المنشطات. وقالت مودال إنها لم تتناول المنشطات وأن الاتحاد الدولي يجب أن يتبرأ منها.

## العاب قوى: كبار عدائي نيجيريا تعاطوا منشطا

لندن - من مايك كوكليت: أكد الاتحاد الدولي للعبة القوى للرجال أن عدائي نيجيريا السابقين اللذين تم سحبهما من بطولة القوى العالمية في أثينا، قد تعاطوا المنشطات. وقال الاتحاد الدولي للعبة القوى للرجال إن عدائي نيجيريا السابقين اللذين تم سحبهما من بطولة القوى العالمية في أثينا، قد تعاطوا المنشطات.

هكذا من الأصل



### صندوق النقد يفتح خط ائتمان مشروط لليمن

■ واشنطن - رويترز: وافق صندوق النقد الدولي الأربعاء على فتح خط ائتمان مشروط لليمن بقيمة 193 مليون دولار على مدى 15 شهرا للتمويل.

واللائحة التي تقوم بها الحكومة اليمنية خلال عام 1997م.

وقال الصندوق ان توفير التمويل الخارجي في الوقت المناسب يعد حيويا بالنسبة لبرنامج إصلاحات الحكومة الذي يستهدف الوصول بعمل النمو الحقيقي في إجمالي الناتج المحلي إلى 2.5 في المئة هذا العام وإلى 5 في المئة في العام المقبل.

### مصر تريد تعزيز علاقات التجارة والاستثمار مع ماليزيا

■ كوالالمبور - رويترز: قال وزير الخارجية المصري عمرو موسى أمس الخميس ان مصر تريد صياغة علاقات أقوى مع ماليزيا في التجارة والاستثمار وحثا من الجانبين على تبادل اعطاء كبرياء حتى الآن.

وقال موسى بعد ان زار رئيس الوزراء مهاتير محمد في مكتبه بماليزيا ومصر على اعقاب عصفور جديد في علاقاتهما، وأضاف انه ستتم زيادة الاتصالات على جميع المستويات بين البلدين وبصفة خاصة احياء اللجنة المشتركة المصرية الماليزية للصحة المشتركة واستعداد اللجنة اجتماعا وزاريا في القاهرة في وقت لاحق من العام الجاري.

### الاقبال يفوق عرض سندات سيتي بانك بالبجنه المصري

■ القاهرة - رويترز: قالت مسؤولو سيتي بانك أمس الخميس ان الاقبال على سندات مصرف القوسم المصرية زاد عن المتوقع بأكبر من الضعف وان غشون ثلاثة أسابيع وان البنك اطلق باب الاكتتاب قبل الموعد المقرر.

وقالت المسؤولون ان البنك عرض سندات قيمتها 200 مليون جنيه ومنها خمس مليون جنيه بقيمة 25 جنيه وانه تلقى طلبات اكتتاب بقيمة 472 مليون جنيه.

والسندات ماغلقت الباب يوم الخميس الماضي ووفينا 25.7 في المئة من الطلبات وتبلغ الفائدة اختيارا من احد اثنين - وكان من المقرر بموجب الجدول الزمني الأصلي ان يقلل سيتي بانك طبعات الاكتتاب حتى 21 نيسان (أبريل) تقريبا.

وسندت سيتي بانك في اول سندات البجنه المصري سندات بانك اجنبي.

### الجزائر ترفع سعر نفطها

■ لندن - رويترز: قال تجار اسبوعين ان شركة سوناطراك الجزائرية لانتاج النفط رفعت سعر مزيج صخري الخام لشهر نيسان (أبريل) بما بين سنتين وأربعة سنتات للبرميل حسب مبداء الشحن والعميل المشتري.

وقال أحد المتكلمين ان شركة البترول الجزائرية انما بالنسبة للمشتريين الذين سياتون أكثر من شحنة واحدة سيؤيد السعر 28 سنتا للبرميل على سعر برنت القوي بارتفاع 80 سنتا بقيمة الشحنتين وكانت العمولة السعرية لشهر آذار (مارس) الجاري 76 سنتا للبرميل.

### ومستروا النفط السوري ليسوا مرتاحين لاسعاره

■ لندن - رويترز: قال تجار النفط الذين يعملون في سوريا وبنسبة كبيرة من النفط السوري (سيتروول) ان زيادة سعر الخام السوري الخفيف ستنجس ليصبح سعره أعلى من سعر برنت القوي لكن المشتريين غير راغبين في تغيير عروضهم التي تقدموا بها وبأن فيها السعر خمسة سنتات عن سعر برنت.

وقال تاجر 20 اعتقد ان أسعار النفط (البحري السوري) انما لن تكون مستقرة ولا اعتقد ان هناك مجسدا كبيرا للتفاوض.

## فاو: سد العجز الغذائي يحتاج لـ 2,7 مليار دولار بالعام العراق ينتج 2,5 مليون طن حبوب تغطي 30% من حاجاته السنويه

بغداد - من سيسيل بيير ماير:

بات العراق، رغم املاكه ثني اكبر احتياطي مخيل للنفط في العالم، بلد يعيش على برامج المساعدات الإنسانية بالانذار ان يسترد الفاسد مع رفع جزئي للحظر للغروض عليه منذ اجتياحه الكويت في العام 1990.

وتقدر وكالات الامم المتحدة العاملة في العراق انه منذ نيسان (أبريل) 1991 زاد عدد الأشخاص الذين يحتلون الى مساعدات في اطار البرامج الإنسانية خلال فترة 1996-1997 الى 4 ملايين شخص اي أكثر من 20 في المئة من السكان.

واقترع تقرير اولى للامم المتحدة ان متوسط الدخل الفردي السنوي في العراق تراجع من 3400 دولار في العام 1990 الى 760 دولار في العام 1993. وتقدر الحصول على ارقام جديدة في بغداد، لكن مصادر في الامم المتحدة اعترضت ان الدخل الفردي استمر في التراجع شانه في ذلك شأن الاقتصاد العراقي برمته الذي يشهق وقد للابدالات التجارية وتؤمن لولا الغذاء للزراعة على اساس طبقات التوزيع، التي اعتمدتها الحكومة في العام 1991، حوالي نصف حاجات السكان الغذائية فقط ويضطر المواطنون الى شراء المواد الغذائية الاخرى من السوق الحرة حيث الاسعار غالبا ليست في متناول الطبقات الفقيرة.

لكن يبقى القطاع الصحي الأكثر تضررا من انعكاسات الحظر النفطي. وتقدر الامم المتحدة ان كفيات الانوية التي تؤمنها وكالات الامم المتحدة والحكومة العراقية لا تغطي سوى 10 في المئة من حاجات البلاد.

ويذكر ان التدهور الصحي في العراق كان سببا في تدهور موقف الحكومة من نشاطات الامم المتحدة في العراق ومن القرار 986 الذي اعتمدته مجلس الامن في نيسان (أبريل) 1995 والذي قلل العراق برفضه حتى كانون الثاني (يناير) الماضي.

يذكر ان بغداد تستحصل فقط على 400 مليون دولار من اصل مليار دولار قيمة صادرات النفط التي سمح لها بتصديرها كل ثلاثة اشهر اذ وافقت على القرار 986، اي ما مجموعه 1,6 مليار دولار سنويا لشراء الاغذية والادوية. ولا يغطي هذا المبلغ قيمة الحبوب الغذائية.

ويرى مسؤول الامم المتحدة انه حتى في حال تلتفتت بغداد للامم المتحدة على هذه الترتيبات فإن هن السكان سيخيبونهم بطلون امداد كبيرة للغاية على هذه المسألة.

وتقدر منظمة الاغذية العالمية ان العراق ينتج 2,5 مليون طن من الحبوب لكن هذه الكمية لا تغطي سوى 30 في المئة من حاجات البلاد الغذائية. ويضيف ان العراق يحتاج الى 2,7 مليار دولار لسد العجز الغذائي السنوي.

لكن يبقى القطاع الصحي الأكثر تضررا من انعكاسات الحظر النفطي. وتقدر الامم المتحدة ان كفيات الانوية التي تؤمنها وكالات الامم المتحدة والحكومة العراقية لا تغطي سوى 10 في المئة من حاجات البلاد.

ويذكر ان التدهور الصحي في العراق كان سببا في تدهور موقف الحكومة من نشاطات الامم المتحدة في العراق ومن القرار 986 الذي اعتمدته مجلس الامن في نيسان (أبريل) 1995 والذي قلل العراق برفضه حتى كانون الثاني (يناير) الماضي.

يذكر ان بغداد تستحصل فقط على 400 مليون دولار من اصل مليار دولار قيمة صادرات النفط التي سمح لها بتصديرها كل ثلاثة اشهر اذ وافقت على القرار 986، اي ما مجموعه 1,6 مليار دولار سنويا لشراء الاغذية والادوية. ولا يغطي هذا المبلغ قيمة الحبوب الغذائية.

ويرى مسؤول الامم المتحدة انه حتى في حال تلتفتت بغداد للامم المتحدة على هذه الترتيبات فإن هن السكان سيخيبونهم بطلون امداد كبيرة للغاية على هذه المسألة.

## انباء عن قرب نقاد المخزون في ميناء جدة خلاف بين الموردين والاتحاد الاوروبي يعرقل شحن 800 ألف طن شعير للسعودية

باريس - من بول بولجان:

قال مصدر حبوب ومسؤولون ان الوقت بدأ ينفذ امام المصدرين الذين التزموا بتسليم المملكة العربية السعودية شحنة شعير قبل نهاية آذار (مارس) وذلك بعد ان رفض الاتحاد الاوروبي تغطية الصفقة بالاسعار التي يريدونها.

واشكرت السعودية 800 ألف طن من الشعير في اواخر شباط (فبراير) من المقرر تسليم 450 ألف طن منها هذا الشهر والباقي في نيسان (أبريل).

وفي ظل سوق شعير تعاني من نقص في العرض لم يكن أمام التجار بدلا كبيرا غير شعير الاتحاد الاوروبي في يوليو بالتزاماتهم ببدء التسليم قبل نهاية مارس.

لكن التغطية من شعير من قهر خلاف بين التجار واللجنة الاوروبية حول السعر.

وقال مصدر قريب من الصفقة مطلع انه ليس هناك مورد في العالم في وضع يتيح له التسليم قبل نهاية الشهر.

وتشجع شروط الصفقة للتجار بتحديد مكان شراء الشعير وقت التحميل وكان من المتوقع ان تأتي معظم الشحنة من استراليا والولايات المتحدة مع احتمال الحصول على جزء منها من كندا وأستراليا وروسيا.

لكن المصدرين كانوا يأملون في الحصول على الشعير للتسليم في آذار (مارس) من الاتحاد الاوروبي نظرا لطول فترات النقل من أماكن الأخرى.

واشكرت السعودية كل الكمية تقريباً بأسعار تتراوح بين 200 و 205 دولار للطن شاملة التكلفة والشحن وهو ما يعادل اسعارا تتراوح بين 180 و 185 دولارا للطن من أوروبا بدون رسوم الشحن.

ويقال ان شعير من قهر الذي تستعمله اللجنة الاوروبية ويتراوح بين 195 و 200 دولار للطن للتسليم على ظهر السفينة رغم ان مسؤولا بأحد الدول الأعضاء قال ان السعر وضع يفتح له التسليم قبل نهاية الشهر.

وتشجع شروط الصفقة للتجار بتحديد مكان شراء الشعير وقت التحميل وكان من المتوقع ان تأتي معظم الشحنة من استراليا والولايات المتحدة مع احتمال الحصول على جزء منها من كندا وأستراليا وروسيا.

لكن المصدرين كانوا يأملون في الحصول على الشعير للتسليم في آذار (مارس) من الاتحاد الاوروبي نظرا لطول فترات النقل من أماكن الأخرى.

واشكرت السعودية كل الكمية تقريباً بأسعار تتراوح بين 200 و 205 دولار للطن شاملة التكلفة والشحن وهو ما يعادل اسعارا تتراوح بين 180 و 185 دولارا للطن من أوروبا بدون رسوم الشحن.

ويقال ان شعير من قهر الذي تستعمله اللجنة الاوروبية ويتراوح بين 195 و 200 دولار للطن للتسليم على ظهر السفينة رغم ان مسؤولا بأحد الدول الأعضاء قال ان السعر وضع يفتح له التسليم قبل نهاية الشهر.

## وزير ينتقد اسلوب المفاوضات مع صندوق النقد والبنك الدولي البرلمان الجزائري يقر برنامج الحكومة الاقتصادي

الجزائر - القدس العربي:

صادق المجلس الاتقالي الجزائري (البرلمان المؤقت) مساء الخميس على برنامج الحكومة التي يرأسها احمد اويحيى، بعد اسبوع من المناقشات.

ومن بين الـ 134 عضوا صوت 130 عضوا لصالح البرنامج بينما الاربعة الباقون امتنعوا عن التصويت.

وكان رئيس الحكومة قد تحدث مطولا في المجلس قبل اجراء عملية التصويت فهدى على تساؤلات اعضاء المجلس وطالبهم ان يلاحظوا ان الاقتراحات التي ابدوها في مناقشتهم لن تذهب الى الارشيف.

وبدا احمد اويحيى مداخلته بتوضيح قرار الاقتراح من اجور العمل قائلا: كان باستطاعتنا ان نتراجع عن القرار الذي اتخذناه في 23 كانون الثاني (يناير) 1995 وانه كان خطا من جانبنا ان نقرر ان نلتزم ببرنامجنا الاقتصادي.

واضاف ان التسرع الذي اقدمت عليه الجزائر في عملية الانفتاح الاقتصادي كان بمثابة زلزال بدرجة 7 على سلم ريختر بالنسبة للاقتصاد.

وقد وافق المجلس على البرنامج الاقتصادي الذي يرأسه احمد اويحيى بـ 130 صوتا و 134 عضوا وامتنعوا عن التصويت 4 أعضاء.

واضاف ان التسرع الذي اقدمت عليه الجزائر في عملية الانفتاح الاقتصادي كان بمثابة زلزال بدرجة 7 على سلم ريختر بالنسبة للاقتصاد.

وقد وافق المجلس على البرنامج الاقتصادي الذي يرأسه احمد اويحيى بـ 130 صوتا و 134 عضوا وامتنعوا عن التصويت 4 أعضاء.

## خزنا من شبح مجاعة وافلاس اقتصادي خبراء: الاقتصاد الفلسطيني مقبل على كارثة بسبب الحصار الاسرائيلي

نابلس - من امين بورد:

قال اقتصاديون ومسؤولون فلسطينيون ان لظوق الحصار الذي فرضته اسرائيل على الضفة الغربية وقطاع غزة منذ يوم 20 شباط (فبراير) الماضي أدى الى وقوع اضطراب جسيم على الاقتصاد الفلسطيني وحدثت خسائر كبيرة للجمعيات التجارية والصناعية والزراعية.

وقال ماهر المصري، عضو المجلس التشريعي، ان الحصار الذي فرضته اسرائيل على الضفة وقطاع غزة تسبب في ايجاد عناصر تصيرية للاقتصاد الفلسطيني، موضحا ان شللا شبه كامل اصاب الانتاج والتسويق وحركة العمال.

وأضاف ان حركة المصارف والشركات الامر الذي جعل قطاع الصناعة والتجارة غير قادر على الوفاء بالتزاماته.

واضاف المصري في ندوة حول انعكاسات الحظر العسكري على القطاع الصناعي والتجاري خاضعها مركز البحوث والدراسات الفلسطينية جسيمة على الاقتصاد الفلسطيني وحدثت خسائر كبيرة للجمعيات التجارية والصناعية والزراعية.

وقال ماهر المصري، عضو المجلس التشريعي، ان الحصار الذي فرضته اسرائيل على الضفة وقطاع غزة تسبب في ايجاد عناصر تصيرية للاقتصاد الفلسطيني، موضحا ان شللا شبه كامل اصاب الانتاج والتسويق وحركة العمال.

## شركات نفط اوروبية تفكر بمقاضاة امريكا بحال فرض عقوبات عليها لتعاملها مع ايران

واشنطن - القدس العربي - من محمد ملوح:

تكررت مصادر امريكية ان شركات النفط الأوروبية تنظر في احتمال اتخاذ اجراء قضائي ضد الحكومة الامريكية اذا ما صادقت على مشروع قانون مطروح امام الكونغرس يدعو الى فرض عقوبات على شركات النفط غير الامريكية التي تتعامل مع ايران.

ويذكر ان مشروع القانون المقدم للكونغرس من قبل السيناتور الجمهوري ريتشارد لاروك من ولاية تكساس، يدعو الى فرض عقوبات على شركات النفط غير الامريكية التي تتعامل مع ايران.

ويذكر ان مشروع القانون المقدم للكونغرس من قبل السيناتور الجمهوري ريتشارد لاروك من ولاية تكساس، يدعو الى فرض عقوبات على شركات النفط غير الامريكية التي تتعامل مع ايران.

ويذكر ان مشروع القانون المقدم للكونغرس من قبل السيناتور الجمهوري ريتشارد لاروك من ولاية تكساس، يدعو الى فرض عقوبات على شركات النفط غير الامريكية التي تتعامل مع ايران.



## الامين العام للجامعة العربية يدعو لإعادة جدولة متأخرات رسوم العضوية

■ القاهرة - رويترز: دعا الأمين العام للجامعة العربية أحمد مكي في بيان له في جامعة الدول العربية أمس الخميس الى إعادة جدولة متأخرات رسوم العضوية.

وقال مكي ان الجامعة العربية تواجه تحديات كبيرة في تمويل أنشطتها وأن عدم تجديد رسوم العضوية سيؤثر سلبا على عملها.

وقال مكي ان الجامعة العربية تواجه تحديات كبيرة في تمويل أنشطتها وأن عدم تجديد رسوم العضوية سيؤثر سلبا على عملها.

وقال مكي ان الجامعة العربية تواجه تحديات كبيرة في تمويل أنشطتها وأن عدم تجديد رسوم العضوية سيؤثر سلبا على عملها.

## بريطانيا: معدل التضخم تحت الضبط وتوقع تحقيق نمو اقتصادي قوي

■ لندن - القدس العربي: قالت الحكومة البريطانية أمس الخميس انها تتوقع نمو اقتصادي قوي وتحقيق معدل التضخم تحت الضبط.

وقال وزير الاقتصاد البريطاني نيكولاس ستونكر في بيان له ان النمو في عام 1996 كان 2.6 في المئة وهو ما يقل قليلا عن التوقعات.

وقال وزير الاقتصاد البريطاني نيكولاس ستونكر في بيان له ان النمو في عام 1996 كان 2.6 في المئة وهو ما يقل قليلا عن التوقعات.

## دول اورو

تتوقع دول اورو نمو اقتصادي قوي وتحقيق معدل التضخم تحت الضبط.

وقال وزير الاقتصاد البريطاني نيكولاس ستونكر في بيان له ان النمو في عام 1996 كان 2.6 في المئة وهو ما يقل قليلا عن التوقعات.

وقال وزير الاقتصاد البريطاني نيكولاس ستونكر في بيان له ان النمو في عام 1996 كان 2.6 في المئة وهو ما يقل قليلا عن التوقعات.

## اليمن: انه الطيران لن يتأثر

■ صنعاء - رويترز: قال مسؤولون في اليمن ان عمليات الطيران لن تتأثر بسبب التوترات السياسية الحالية.

وقال مسؤولون في اليمن ان عمليات الطيران لن تتأثر بسبب التوترات السياسية الحالية.

وقال مسؤولون في اليمن ان عمليات الطيران لن تتأثر بسبب التوترات السياسية الحالية.

## قرار الاردن بفرض على صا

■ عمان - رويترز: قال مسؤولون في الاردن ان قرار فرض رسوم على صادرات الصا...

وقال مسؤولون في الاردن ان قرار فرض رسوم على صادرات الصا...

وقال مسؤولون في الاردن ان قرار فرض رسوم على صادرات الصا...



## القدس

### أوبك تقرر ان التزام دولها بحصص الانتاج غير كامل

■ لندن - رويترز - قررت الامانة الدائمة لأوبك ومقرها فيينا ان التزام الأعضاء بحصص الانتاج الذي يبلغ 24.52 مليون برميل يوميا لم يكن كاملاً.

وقالت الامانة في تقرير ورد في نشرة أوبك عن شهر شباط (فبراير) الماضي ان ارتفاع أسعار النفط في الآونة الأخيرة دفع بعض منتجي النفط داخل المنظمة وخارجها الى الانتاج بكامل طاقتهم.

غير انها اضافت ان أوبك ستواصل مطالبتها بان يقرض المنتجون قيوداً على الانتاج سواء داخل المنظمة أو خارجها.

واقاد مسح أجرته رويترز شمل مصادر من صناعة النفط ومتوحيي أوبك ان انتاج المنظمة في شهر شباط (فبراير) زاد نحو 1.5 مليون برميل يوميا عن سلف الانتاج.

ومن المقرر ان يزور رئيس أوبك عمار مخلوف في الايام العارم ويلاؤو لقمان العديد من الدول الأعضاء خلال الأسابيع المقبلة لمناقشة التزام الأعضاء بحصص الانتاج.

وقال الخليلان ان أوبك على استعداد لاتخاذ اي اجراء يعتبر ضروريا لاستقرار السوق.

وفي وقت سابق من هذا الأسبوع ارتفعت أسعار النفط الأمريكي الى أعلى مستوياتها منذ حرب الخليج بسبب عمليات الشراء الكبيرة لتعويض المخزونات المنخفضة. كما عزز استمرار البرد الشديد لفترة طويلة الطلب.

وارتفعت أسعار النفط ببطء على الرغم من الارتفاع القياسي في انتاج النفط العالمي وانتقاد بعض أعضاء أوبك حصص الانتاج المحددة.

غير ان احتمال عودة العراق وهو عضو في أوبك لتصدير النفط اذا ما نجحت المفاوضات الجارية في بغداد والامم المتحدة بين برنامج

## وزير الزراعة لا يستبعد اباداة عشرة ملايين رأس من الماشية

### دول أوروبا تقاطع اللحم البريطاني خوفا من مرض جنون البقر



مشهد من مزارع الماشية في هيرفورد امس

الدارس البريطانية لحوم البقر. ومن المقرر ان يجتمع علماء بريطانيون في مطلع الأسبوع المقبل لبحث ما اذا كان الاطال أكثر عرضة للمرض من البتلون.

وعطبت مبيعات الجمول البريطانية في سوق هيرفورد أكبر أسواق الماشية في بريطانيا بنسبة 20 في المئة.

ونقلت وسائل الاعلام البريطانية عن مدير عام مزارع سوق هيرفورد ان الدعوى السلبية في السبب في هذا الوباء الشديد. لكن سوق سميت في لندن لم تسجل اي هبوط في اسعار وبيعيات البقر.

وسميا يقول العلماء فان ما يقابل جنون البقر لدى الانسان يؤدي الى جنون البقر. كما انها تعد بدرجة هامة جان قطعة السنفخ وتظهر على الصابغ اعراض الخوف والتقلبات المزاج وفقدان الذاكرة ثم الفوارة خلال ستة اشهر من ظهور اعراض المرض الذي قد تكون الاسباب به قد حدثت قبل سنوات طويلة. ومن بين عشر ضحايا درست حالاتهم مؤخرا بدأت الأعراض حتى تظهر على ستة منهم عام 1994 بينما بدأت بالظهور على الاربعة الباقيين في العام الماضي.

وتعتقد ان المرض انتقل اليهم في الفترة بين اواسط واولخر للثمانينات. ويعتقد ان موضوع مرض جنون البقر

القول انه ليس هناك اي خطر للاصلاص (مرض جنون البقر) عندما تتناول اللحم البقري، فليس باستطاعتهم تفهمه. وقد اعتادت فرنسا صياح اسر حوتش اشخاص اخره تعليق واردات اللحم البقري والافكار الصحية من بريطانيا وبعثت الى عقد اجتماع عاجل للجنة العلمية في الفوضية الأوروبية.

كما اعتدت بلجيكا موقفا مماثلا في حين تحت ألمانيا الاتحاد الأوروبي التي اتخذت قرار بخطر استيراد جميع الصادرات البريطانية من اللحم ومشتقاتها واستلحان بون تفاصيل اجابية والاجراءات التي ستتخذها اجماعا مواثيقا للبحر الجمعة.

ودعت بريطانيا بخفض على هذه الاجراءات.

وقال وزير الزراعة البريطاني مونغلاس هوج عن المحر الفرنسي: "نعتقد انه قرار غير منطقي وغير ضروري. اعتقد انه رد فعل مبالغ فيه". ويشرح في اعتقاده تساؤلات قوية من اللجنة الأوروبية.

رفع تأكيد للعلماء الصحية ان عدم انتشار الوباء الأوروبية بنسبة اسباب احرم البقر البريطانية بنسبة 15 في المئة في الاسواق والمزارع في بريطانيا وحاولت منظمة الوجبات السريعة تهدئة مخاوف تلك الدول الى الدهر بين الرواد ومحرك عدد كبير من

## الشيخ

الشيخ... (The text is partially obscured and mostly illegible due to the image quality and orientation. It appears to be a continuation of a story or a separate article.)

### وفد تجاري بريطاني كبير يزور باكستان

■ لندن - يو بي آي - تحركت بريطانيا ارسال وفد تجاري يضم ممثلين لشركة بريطانية وينتظر ان يغادر الوفد بريطانيا الاحد المقبل للمشاركة في اسبوع التجارة والاستثمار البريطاني في باكستان.

وقال وكيل وزارة التجارة البريطانية اللورد فريزر في مؤتمر صحفي امس ان الوفد سيشمل خبراء في الطاقة الكهربائية وسيمثل على تلبية العلاقات بين البلدين وللمساعدة في تطوير مشاريع الطاقة الكهربائية في باكستان.

واضاف المسؤول الحكومي البريطاني ان المملكة المتحدة بنت قاعدة قوية في باكستان. لا وضعت مبادرات الجنيها الاسرائيلية في الاعوام السابقة. كما ان الصادرات البريطانية الى باكستان ارتفعت بنسبة 40% منذ عام 1990 لتصل الى 340 مليون جنيه استرليني (516 مليون دولار) في عام 1995.

وسيزور الوفد الذي سيزور العاصمة اسلام اباد ومدينتي لاهور وكراشي في طيوري الشماون في قطاعات الطاقة والطرق والمياه والصحة والتعليم والخدمات المالية.

واوضح اللورد فريزر ان التركيز في هذا المثلث القطاعي الجيني التحتية وصناعاتها في هذا الوفد جاء بسبب كون الاقتصاد لا يستطع التطور دون بناء قاعدة شاملة من البنية التحتية الاساسية.

ويخطط الوفد لفتح ورش عمل في مجالات المياه والطاقة والضغط والغاز والطرق والخدمات المالية والتعليم والتدريب والاعداد المهني.

## عدم التيقن من نتائج محادثات النفط مقابل الغذاء سبب رئيسي لتذبذب اسعاره في الاونة الاخيرة

استئناف بيع ما قيمته مليار دولار من نفطه خلال 90 يوما قابلة للتجديد لفترة ممتدة. وكانت المحادثات قد انتهت يوم الثلاثاء الماضي على أمل تسوية القضايا التي لا تزال موضع بحث خلال فترة قصيرة.

وخاصة تلك المتعلقة بصرف حصة كراة العراق من عوالت النفط للبحر.

وتتحدث مصادر دبلوماسية في الامم المتحدة ان العراق قد يكون مستعدا لبدء صادراته النفطية في حالة حل كافة القضايا المتعلقة في اواخر شهر ايار (مايو) المقبل.

وكانت أسعار النفط ارتفعت في سوق للتأمين بالخط في نيويورك منذ مطلع الأسبوع على امل حصول العراق على حصة أكبر من صادرات النفط.

وكانت أسعار النفط ارتفعت في سوق للتأمين بالخط في نيويورك منذ مطلع الأسبوع على امل حصول العراق على حصة أكبر من صادرات النفط.

وكانت أسعار النفط ارتفعت في سوق للتأمين بالخط في نيويورك منذ مطلع الأسبوع على امل حصول العراق على حصة أكبر من صادرات النفط.

## اليمن: اندماج شركتي الطيران لن يتم قبل شهر ايار

■ صنعاء - رويترز - قال مسؤول يمني امس الخميس ان شركتي الطيران الوطني في اليمن ستندمجان رسميا في منتصف ايار (مايو) القادم بعد ان اكتمل استكمال الجانب السعودي في مشاريعه في الشركة الجديدة.

وقال حسن منجوي رئيس مجلس ادارة شركة الخطوط الجوية اليمنية لرويترز امس الخميس ان اندماج الشركتين سوف يتم الاعلن في الخامس عشر من شهر مايو.

وتتم اندماج شركة الخطوط الجوية اليمنية وشركتها صنعاء في السعودية وتحت اسم الشركة الجديدة.

واضاف المسؤول اليمني ان الاندماج بين الشركتين سيؤدي الى زيادة في كفاءة الخدمات الجوية بين البلدين.

وكانت شركة طيران اليمن التي كانت تسمى (اليمن) اندمجت مع شركة الطيران السعودية.

وقال منجوي ان الشركتين ستندمجان في الخامس عشر من شهر مايو.

وقال منجوي ان الشركتين ستندمجان في الخامس عشر من شهر مايو.

### انحسار الغابات الاستوائية يهدد بزوال عاقرير طبيعية

■ ماساتشوستس - يو بي آي - حذر خبراء في علم الاحياء العراقي (التيولوجي) من ان انحسار الغابات الاستوائية في مناطق كثيرة من العالم قد يؤدي الى انقراض عاقرير طبيعية.

واوضح الخبير ان الغابات الاستوائية هي موطن لعدد كبير من الكائنات الحية.

واضاف ان انحسار الغابات الاستوائية قد يؤدي الى انقراض عاقرير طبيعية.

واضاف ان انحسار الغابات الاستوائية قد يؤدي الى انقراض عاقرير طبيعية.

## ماليزيا تسعى لان تصبح مركزا لاسواق المال الاسلامية

■ كوالالمبور - ماليزيا - يو بي آي - لعرب انور ابراهيم نائب رئيس الوزراء ووزير المالية لماليزيا ان استبعاد بلاده لان تستضيف اساليب الاستثمار المالية الاسلامية الجديدة وان توجد نماط اخرى منها بهدف تعميم تطبيق الشريعة الاسلامية. وهذا الدول الاسلامية التي انشأتها في ماليزيا.

واضاف ان ماليزيا تسعى لان تصبح مركزا لاسواق المال الاسلامية.

واضاف ان ماليزيا تسعى لان تصبح مركزا لاسواق المال الاسلامية.

## قرار الاردن تقليص تجارته مع العراق يفرض على صناعيه البحث عن اسواق جديدة

■ عمان - رنا صباح - قد خفف الاردن حجم التجارة مع العراق جرس انذار في الاسواق التجارية والصناعية بضرورة التماس في الاسواق العالمية.

وقال مسؤولون في الاردن ان قرار الاردن بتقليص تجارته مع العراق قد يفرض على صناعيه البحث عن اسواق جديدة.

واضاف ان قرار الاردن بتقليص تجارته مع العراق قد يفرض على صناعيه البحث عن اسواق جديدة.

### وزير سعودي يتحدث عن استثمار 69 مليار ريال لاقامة صناعات جديدة في جيل وينبع

■ دبي - رويترز - نقلت صحيفة سعودية عن وزير الصناعة والكهرباء هاشم بن عبد الله بن هاشم بن هاشم قوله انه سيتم استثمار مبلغ 69 مليار ريال (18.4 مليار دولار) لاقامة صناعات جديدة في جيل وينبع.

واضاف ان الاستثمار في جيل وينبع قد يؤدي الى خلق فرص عمل كثيرة.

واضاف ان الاستثمار في جيل وينبع قد يؤدي الى خلق فرص عمل كثيرة.

## هدهو البورصات الأوروبية رغم تهنات بخفض الفائدة الألمانية

■ لندن - من الان ويولد - شهدت البورصات الأوروبية ارتفاعات ملحوظة امس الخميس وسط تهنات هائلة لم تكتف بالجلد لتتأثر حول فرص خفض أسعار الفائدة الألمانية.

واضاف ان التهنات بخفض الفائدة الألمانية قد تؤدي الى ارتفاع أسعار الأسهم.

واضاف ان التهنات بخفض الفائدة الألمانية قد تؤدي الى ارتفاع أسعار الأسهم.

### الاردن سيدخل على الانترنت شبكة للاحصاءات السياحية

■ عمان - القدس العربي - ستدشن وزارة السياحة الاردنية قريباً شبكة الانترنت خاصة بتسجيل السياح في الاردن سياحياً تحت اسم شبكة الاحصاءات السياحية.

واضاف ان الشبكة ستساعد في تحسين الخدمات السياحية.

واضاف ان الشبكة ستساعد في تحسين الخدمات السياحية.

### استمرار هبوط اسعار الاراضي باليابان

■ طوكيو - رويترز - استقرت الوكالة الوطنية لاراضي اسس الخسيس في تقريرها السنوي ان اسعار الاراضي في اليابان انخفضت للنسبة الخامسة على التوالي في 1995 حيث انخفضت 2.6 في المئة في المتوسط للمناطق الستة و9.8 بالمناطق التجارية.

واضاف ان انخفاض اسعار الاراضي قد يؤدي الى انخفاض أسعار العقارات.

واضاف ان انخفاض اسعار الاراضي قد يؤدي الى انخفاض أسعار العقارات.



